

FESTIVAL 2025 PLANER



ARCADE FIRE

DER TANZ MIT
DEM PINKEN
ELEFANTEN

MIT GROSSER VERLOSUNG
Gewinne deine Open-Air Highlights

DIE FESTIVALS DER SAISON

Rock am Ring, Airbeat One,
Hurricane, Open Flair u.v.m.

GRATIS

Entertainment • Food & Drinks • Camping & Grillen • Must-Haves

FESTIVAL 2025 PLANER



DRANGSAL

ALLES IN ASCHE GELEGT –
DRANGSAL SIND ZURÜCK!

DIE FESTIVALS DER SAISON

Rock am Ring, Airbeat One,
Hurricane, Open Flair u.v.m.

MIT GROSSER VERLOSUNG

Gewinne deine Open-Air Highlights

GRATIS

Entertainment • Food & Drinks • Camping & Grillen • Must-Haves

Voll versorgt mit unserem Lidl Rock Store

Lidl rockt am Ring und im Park vom 06.–08.06.

Du freust dich schon aufs Abrocken mit deinen Freunden? Damit ihr eine entspannte Zeit habt, sind wir mit unserem **Lidl Rock Store** für euch da! Denn mit **über 400 Artikeln** in unserer Festival-Filiale direkt vor Ort seid ihr garantiert voll versorgt.



Öffnungszeiten:

**ROCK AM
RING**

Mi. 14.00–00.00 Uhr

Do. 08.00–00.00 Uhr

Fr.–So. 08.00–04.00 Uhr

Montag geschlossen.

**ROCK IM
PARK**

Do. 09.00–02.00 Uhr

Fr.–Sa. 06.00–03.00 Uhr

So. 06.00–02.00 Uhr

Montag geschlossen.

Für Druckfehler keine Haftung. **Filial-Angebot:** Lidl Dienstleistung GmbH & Co. KG, Bonfelder Str. 2, 74206 Bad Wimpfen. Namen und Anschrift der regional tätigen Unternehmen unter www.lidl.de/filialsuche oder 030 2200 5500.

lidl.de/rockstore

Impressum

Verlegerin: Katja Kohlhammer

Director Publishing: Hansjörg Wirth

Objektleitung: Franziska Struck

Redaktion: Nicola Drilling

Redaktionelle Mitarbeit:

André Boße, Fee Briesemeister, Martin Burger, Johannes Heese, Inga Nelges, Dennis Plauk, Matthias Rinke, Jonas Silbermann-Schön, Florian Schneider, Jan Schwarzkamp

Fotoredaktion:

Lea Franke, Anna Merten

Titelbild: Arcade Fire von Danny Clinch, Drangsal von Jan Philipzen

Marketing: Nils Klein (Ltg.) sales@visions.de

Layout: Franziska Struck, Thomas Stumpe, Alexandra Steding

Produktion: Juliane Kehr

Druck: Konradin Druck, Leinfelden-Echterdingen

Der FESTIVALPLANER 2025 ist eine Veröffentlichung der VISIONS Verlag GmbH.

VISIONS Verlag GmbH

Heiliger Weg 1, 44135 Dortmund

Geschäftsführer: Peter Dilger

Telefon: +49 (0) 231-5571310

E-Mail: info@festivalplaner.de

 [festivalplaner.de](https://www.festivalplaner.de)

 [facebook.de/festivalplaner](https://www.facebook.com/festivalplaner)

 [instagram.com/festivalplaner](https://www.instagram.com/festivalplaner)

 [tiktok.com/@festivalplaner](https://www.tiktok.com/@festivalplaner)

Die VISIONS Verlag GmbH ist ein Unternehmen der Konradin Mediengruppe. Ein Nachdruck der Texte oder Fotos des Festivalplaner 2025 ist – auch in Auszügen – nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages erlaubt.

Liebe Leser*innen,

der Sommer steht vor der Tür! Wir alle wissen, was das heißt: Demnächst darf man wieder die Festivalwiesen stürmen und gespannt darauf warten, ob die Lieblingsband dieses Mal den eigenen Lieblings-song performt. Die Liste der möglichen zu besuchenden Festivals scheint unendlich, daher möchten wir euch auch in diesem Sommer mit dem FESTIVALPLANER einen kleinen Überblick verschaffen. Dafür haben wir nicht nur die spannendsten Festivals zusammengestellt, sondern auch mit Drangsal über ihre Rückkehr und ihr neues Album gesprochen. Ebenfalls wieder da: Arcade Fire, inklusive einem pinken Elefanten – was es damit auf sich hat, lest ihr in unserer Titelstory. Einmal mehr haben wir außerdem mit unter anderem Alle Farben, Blond, Papa Roach und The Wombats über ihre liebsten Festivalerinnerungen gesprochen und für euch die besten Gadgets, Drinks und Must-Haves für den Sommer, sowie ein Alternativprogramm für Regentage zusammengestellt.

Für tagesaktuelle News zu Festivals, eine komplette Festivalübersicht und Verlosungen, schaut doch mal auf **festivalplaner.de** und unseren Socials vorbei.

Wir wünschen euch einen guten Start in die Festivalsaison und sehen uns vor der Bühne!

Euer FESTIVALPLANER-Team

INHALT

006 Festivalindex

024 Mai & Juni: Der Startschuss in die Festivalsaison fällt

060 Juli: Sommer, Sonne und Livemusik en masse

098 August und später: Auch im Hochsommer ist noch viel los

Auftakt

012 Es geht wieder los: Auf in die Festivalsaison 2025!

014 Festivalbingo: Wer räumt das Bingo-Feld ab?

015 In & Out: Von coolen bis No-Go-Erfahrungen

Titelstory

018 Arcade Fire: Die Rückkehr der Indie-Größen mit einem pinken Elefanten

048 Drangsal: Aus einem werden drei: Max Gruber holt sich Verstärkung ins Boot





Festivalfragen an...

- 016 Alle Farben
- 033 Donots
- 045 Touché Amoré
- 065 Mia Morgan
- 071 Heaven Shall Burn
- 075 Blond
- 081 The Wombats
- 105 Feine Sahne Fischfilet
- 109 Melvins
- 111 Papa Roach

Freizeit & Kultur

- 054 **Drinks:** Die besten alkoholischen und nichtalkoholischen Erfrischungen
- 088 **Ich packe meine Tasche...**
- 116 **Filme, Literatur & Games:**
Der Alternativplan für regnerische Tage – ein Überblick über die spannendsten Bücher, Hörbücher, Filme und Games
- 128 **Verlosung**



Festivals des Sommers

MAI & JUNI

026 Maifeld Derby

30.05. bis 01.06.

028 Sommer am U

01.06. bis 29.08.

029 Zeltfestival Rhein Neckar

05.06. bis 29.06.

030 Kultur Pur

05.06. bis 09.06.

031 NDR2 Plaza Festival

06.06.

Wilwarin Festival

06.06. bis 07.06.

032 Rock Hard Festival

06.06. bis 08.06.

Biberttal Festival

06.06. bis 08.06.

034 Rock am Ring &

Rock im Park

06.06. bis 08.06.

036 Orange Blossom Special

06.06. bis 08.06.

South Of Heaven

07.06. bis 08.06.

037 Ikarus Festival

06.06. bis 09.06.

038 World Club Dome

06.06. bis 08.06.

040 Best Kept Secret

13.06. bis 15.06.

Stadt Ohne Meer

13.06. bis 14.06.

041 Hessentag

13.06. bis 22.06.

**042 Hurricane Festival &
Southside Festival**

20.06. bis 22.06.

044 Traumzeit Festival

20.06. bis 22.06.

Donauinselfest

20.06. bis 22.06.

046 Jera On Air

26.06. bis 28.06.

Vainstream Rockfest

27.06. bis 28.06.

047 Ab Geht Die Lutzii! Festival

26.06. bis 28.06.

ARCADE FIRE



PINK ELEPHANT

09.05.25

062 **Splash! Festival**

03.07. bis 05.07.

063 **Pinot And Rock**

02.07. bis 06.07.

064 **Poolbar Festival**

03.07. bis 10.08.

Bearstone Festival

03.07. bis 06.07.

066 **Ruhr In Love**

05.07.

067 **Kunst!Rasen Bonn**

Open Air

05.07. bis 23.08.

068 **Airbeat One**

09.07. bis 13.07.

070 **Openair Frauenfeld**

10.07. bis 12.07.

072 **Lollapalooza Berlin**

12.07. bis 13.07.

073 **Zelt-Musik-Festival**

Freiburg

16.07. bis 03.08.

074 **Colours Of Ostrava**

16.07. bis 19.07.

076 **Deichbrand Festival**

17.07. bis 20.07.

077 **Happiness Festival**

17.07. bis 19.07.

Helene Beach Festival

18.07. bis 20.07.

078 **Parookaville**

18.07. bis 20.07.

079 **Ruhr Games**

17.07. bis 20.07.

080 **Tomorrowland**

18.07. bis 27.07.

082 **Sea You Festival**

18.07. bis 20.07.

083 **Noisehausen Festival**

25.07. bis 26.07.

084 **Rock im Wald**

24.07. bis 26.07.

Dessauer Sommer

26.07. und 02.08.

085 **Juicy Beats Festival**

25.07. bis 26.07.

086 **Wacken Open Air**

30.07. bis 02.08.

The POWER of
PISTACHIOS®

BESSER SNACKEN

**STARKER SNACK:
PROTEINE, VITAMINE
UND AUCH NOCH
LECKER**

Die besten Nährstoffe kommen aus der Natur. Geröstete Pistazien aus amerikanischem Anbau sind eine Quelle für Vitamin B2 (Riboflavin) und eine große Quelle für die Vitamine B1 (Thiamin) und B6, die alle zur normalen Funktion des Nervensystems beitragen.

AmericanPistachios.de

**STARKE
INFOS:**



 AMERICAN QUALITY
PISTACHIOS®
California Grown

Festivals des Sommers

AUGUST & SPÄTER

100 Fährmannsfest

01.08. bis 03.08.

101 Punk Rock Holiday

05.08. bis 08.08.

102 Sziget Festival

06.08. bis 11.08.

Rock auf der Burg

09.08.

103 About You Pangea Festival

07.08.-10.08.

104 Open Flair

06.08. bis 10.08.

106 Taubertal Festival

07.08. bis 10.08.

108 Rocco Del Schlacko

07.08. bis 09.08.

110 Summer Breeze Festival

13.08. bis 16.08.

112 Highfield Festival

15.08. bis 17.08.

113 Obstwiesenfestival

21.08. bis 23.08.

114 Mind On Fire Festival

21.08. bis 24.08.

115 Nibirii

22.08. bis 24.08.

Blacklist Festival

11.10.

DRANGSAL

AUS KEINER MEINER BRÜCKEN DIE IN ASCHE LIEGEN
IST JE EIN PHÖNIX EMPORGESTIEGEN



DAS NEUE ALBUM,
AB 13.06. ÜBERALL ERHÄLTlich.

LIMITED COLOR 2LP * BLACK 2LP * CD * STREAM * DOWNLOAD

AUFTAKT

Festivalsaison 2025 - let's go!





ES GEHT WIEDER LOS!

Die Vorfreude steigt: Wenn ihr dieses Heft in der Hand haltet, dauert es nicht mehr lange, bis die Pforten der Major-Festivals öffnen, das ein oder andere kleinere Event hat sogar schon stattgefunden! Wir freuen uns auf einen Sommer voller Überraschungen, großartiger Auftritte, Brutzeln in der Sonne, während man auf seine Lieblingskünstler*innen wartet und neuer Bekanntschaften vom Campingplatz. Wer weiß, vielleicht trifft man diesen Sommer auch auf seine nächste große Bandliebe? So oder so lohnt es sich immer, Künstler*innen auszuchecken, die man noch nicht kennt. Zwischen den Auftritten und auf dem Campingplatz könnt ihr euch währenddessen die Zeit unter anderem mit unserem Festivalbingo vertreiben. Alles dazu findet ihr auf den folgenden Seiten.

**Viel Spaß mit dem
Festivalsommer 2025!**

AUFTAKT

Vorbereitung ist alles

Wer kennt es nicht: Schon nach den ersten sonnigen Stunden am Anreisetag plagt einen ein fetter Sonnenbrand im Nacken. Nicht nur uncool für die folgenden Festivaltage, auch auf lange Sicht dankt es euch eure Haut nicht. Was sonst noch in dieser Festivalsaison als cool und was als Tabu gilt, erfahrt ihr in unserem In & Out.



IN

**Neue Künstler*innen
entdecken**

- **Sonnenschutz
benutzen**

- **Genug trinken**

- **Rahmenprogramm
der Festivals
auschecken**



OUT

**Kurz vor Setbeginn
vordrängeln**

- **„Helga!“ rufen**

- **Oben ohne
im Moshpit**

- **Versehentlich
den Headliner
verpassen**

BINGO

Pavillon fliegt weg	Jemand spielt Cantinaband laut ab	Dosenravioli	Klopapier ist leer
Zelt wird geflutet	Dosenöffner wurde vergessen	Drumstick beim Lieblingsact gefangen	Festivalbekanntschaft gemacht
Lieblingsact verschlafen	Heringe sind spurlos verschwunden	Freund*innen in der Menge verloren	Flunkyballturnier auf dem Campingplatz
Dixi-Klos über Nacht nicht geleert	Schales Bier	Nachbarcamp beschallt die ganze Gegend	Spontaner Platzregen

ALLE FARBEN

Festivalfragen



PHIL HESSLER

Was steht bei dir ganz oben auf der Catering-Wunschliste?

Ich liebe Pommes, die gehen immer! Es ist sehr basic, aber wenn wir im Backstage sind, bekomme ich manchmal vom Team den Spitznamen Pommes-Frans. Die wissen schon immer, dass es irgendwann auf Tour Pommes geben wird, weil das ein absolutes Soulfood für mich ist. Das macht mich glücklich. Und da ich auf der Bühne eh so viele Kalorien raushaue, ist es egal, ob ich jeden Tag Pommes esse oder nicht.

Was ist dein liebstes Festival – aus Besuchersicht?

Sowohl zum Auflegen als auch aus Besuchersicht vermutlich das Sea You Festival, ganz im Süden bei Freiburg. Ich habe da immer Glück mit dem Wetter gehabt, in den letzten neun Jahren war da immer Sonnenschein, zumindest an dem Tag, an dem ich gespielt habe. Wir sind da immer als Team unterwegs und schauen uns um, gehen über das Festival und genießen es auch selbst. Als Besucher würde ich mich da sehr wohlfühlen.

Das Schlimmste, was du jemals im Festivalcatering gegessen hast?

Es gibt so viel Schlimmes, das kann man sich nicht vorstellen. Wir hatten einmal ein Catering mit Haaren in jeder Speise. Das war ein richtiger Albtraum, wir sind dann hungrig auf die Bühne gegangen.

Wann und wo war dein erstes privat besuchtes Festival?

Mein erstes Festival habe ich mit 15 besucht, dann folgten viele Festivals in verschiedenen

Musikrichtungen. Anfangs viel Punkrock, dann ging's zu Goa und dann erst in Richtung elektronischer Musik, damals eine frühe Ausgabe der Fusion. Die hat mich total verzaubert. Zehn Jahre nachdem ich das erste Mal dort war, habe ich dann das erste Mal selbst aufgelegt.

Lieber Clubkonzert oder große Festivalshow?

Meine Karriere hat in Clubs gestartet, aber ich bin heutzutage großer Festivalfan. Es ist irgendwie nochmal ein anderes Lebensgefühl. Die Leute können sich mehr fallen lassen und feiern, als gäbe es keinen Morgen auf so

2025 unter anderem auf folgenden Festivals zu sehen:

Ikarus Festival, Parookaville, Sea You Festival, Nature One, San Hejmo

Mehr Infos und das ganze Gespräch unter: www.festivalplaner.de

einem Festival. Clubs können dagegen ein bisschen intimer sein, wenn der Schweiß von der Decke tropft. Deswegen würde ich sagen: Ich liebe Clubs, aber auf Festivals bin ich noch lieber.

THE MUSIC. THE PLACE. THE PEOPLE

BOOTSHAUS COLOGNE

RANKED #7 CLUB IN THE WORLD // RANKED #1 CLUB IN GERMANY

CLUBBING EXCELLENCE SINCE MORE THAN 20 YEARS

ARCADE FIRE

Titelstory

RAUSCHHAFTES WESEN

Knapp drei Jahre nach den Vorwürfen an Sänger Win Butler kehren **ARCADE FIRE** zurück. Mit dabei: ein pinker Elefant.

Und die Einladung, das, was passiert ist,
im vertrauten Kreis zu verarbeiten.





BIANCA DE VILARWIREIMAGE/GETTY IMAGES



Der pinke Elefant ist ein vielfach besprochenes Wesen. In der Literatur taucht er erstmals Ende des 19. Jahrhunderts auf, in einer Kurzgeschichte wird einem Betrunkenen zugeschrieben, im Rausch „pinke Elefanten“ zu sehen. Jack London griff wenige Jahre später in seinem Roman „John Barleycorn“ das Bild auf, auch hier halluziniert jemand im Suff einen pinken Elefanten herbei. Und als Lois Lane in einem Comic aus den 30ern einer Zeitung erzählt, sie habe Superman gesehen, fragte sie der Redakteur, mit was sie als Nächstes kommen werde, vielleicht mit einem pinken Elefanten?

Der pinke Elefant ist also eine rauschhafte Erscheinung. Als Bild hat er aber noch eine zweite Bedeutung. Der pinke Elefant beschreibt den paradoxen Effekt, dass der Versuch, einen Gedanken zu unterdrücken, beinahe zwangsläufig dazu führt, dass dieser immer wieder aufpoppt: Wer bloß nicht an einen pinken Elefanten denken soll, hat genau einen solchen vor Augen. Arcade Fire haben ihrem siebten Album den Titel *Pink Elephant* gegeben. Welchen

Elefanten die Band im Sinn hat, sagt sie bislang nicht. Die Interpretation bleibt also den Hörenden vorbehalten. Klar ist aber, dass der pinke Elefant auch bei Arcade Fire symbolisch aufgeladen ist.

Im Spätsommer 2022 veröffentlichte das US-amerikanische Online-Magazin Pitchfork Berichte, in denen fünf Menschen Arcade-Fire-Sänger Win Butler des sexuellen Fehlverhaltens beschuldigten. Butler ließ daraufhin

erklären, dass es die sexuellen Kontakte mit den Anklagenden zwar gegeben habe, diese aber einvernehmlich gewesen seien. Seine Ehefrau und Arcade-Fire-Sängerin Régine Chassagne unterstützte ihn in diesen Aussagen. Butler gab zudem an, in dem betroffenen Zeitraum in den 2010er-Jahren „mit psychischen Problemen, Drogenmissbrauch und Depressionen zu kämpfen“ gehabt zu haben.

fühlten sich an die ersten Jahre der Band erinnert, als das atemberaubende Debütalbum *Funeral* durch die Decke ging und man bei jeder Show von Arcade Fire das Gefühl hatte, etwas Außergewöhnliches zu sehen. Vielleicht sogar die Rückkehr der Musik als eine Kraft, die eine Form von Gemeinschaft erzeugt, wie es kaum einer anderen Kunst gelingt.

Klar ist: Der pinke Elefant bei Arcade Fire ist symbolisch aufgeladen.

Fast drei Jahre sind seitdem vergangen. Lange war es ruhig um Arcade Fire. Keine neue Musik, keine State-ments. Nur ein paar ausgewählte Headliner-Gigs bei Festivals auf der ganzen Welt, zum Beispiel bei dem von Pharrell Williams kuratierten Festival Something In The Water in Virginia Beach sowie beim südamerikanischen Arm des Lollapalooza-Festivals 2024. Erst im März dieses Jahres folgte das Comeback: Ende Februar trat die Band bei der Gala zum 50. Geburtstag der ikonischen US-Show *Saturday Night Live* auf, zusammen mit St. Vincent und David Byrne von den Talking Heads spielte die Band eine berauschende Version von David Bowies *Heroes*. Dabei machten Arcade Fire das, was sie so gut können, wie kaum eine andere Gruppe: Sie gestalteten die Bühne zum Tummelplatz, feierten die Musik als Kollektiv, machten aus dem Auftritt ein Happening. Fans



Bald verdichteten sich im Laufe des Frühlings die Anzeichen, dass auch neue Musik im Raum steht. In den sozialen Medien tat sich nach langer Pause etwas in den Profilen. Im Rahmen des von Willie Nelson organisierten Luck Festivals spielten Arcade Fire auf der Ranch des County-Veteranen in Spicewood, Texas ein kurzes Set mit acht Songs, darunter drei neue. Anfang April dann der nächste Schritt: Eine eigene Arcade-Fire-App stand zum Download bereit. Eine solche fühlt sich 2025 beinahe ein wenig digital-antiquiert an. Die Idee, die die Band verfolgte, liegt aber auf der Hand: Es gilt, die Fans zu versammeln. „Circle Of Trust“ nannte die Band ihre Community, Kreis des Vertrauens. Auch ein Song des neuen Albums trägt diesen Titel. Die Band weiß, was sie ihren Fans schuldet: ein Zeichen des Vertrauens. Nun können die Leute entscheiden, ob sie bereit dafür

sind. Und was sie mit dem Symbol des pinken Elefanten anstellen, der dem neuen Album von Arcade Fire den Titel gibt. Auffallend ist, dass die Band auf vielen der neuen Songs versucht, die Magie der ersten Karrierephase zu beschwören. Zu finden auf den Alben *Funeral* (2004), *Neon Bible* (2007) und *The Suburbs* (2010), denen es gelang, durch die Musik und die Texte eine Parallelwelt zu erschaffen. Ein eigenes Universum, in dem Menschen mit Tunneln miteinander verbunden und die Vorstädte die wahren Zentren der Welt sind. Mit allen Vor- und Nachteilen.

Die Band weiß, was sie ihren Fans schuldet: ein Zeichen des Vertrauens. Nun können die Leute entscheiden, ob sie bereit dafür sind.

Arcade Fire spielten auf diesen Platten eine Art von Rummelplatz-Indie-Punk: anarchisch, einnehmend, gut. Bowie war ein großer Fan der Gruppe, er sah in ihr eine mögliche Zukunft des Rock'n'Roll. Wenn *The Suburbs* 2010 der kreative Höhepunkt der Band war, begann danach eine problematische Phase. Im Leben von Win Butler, wie er es selbst in seinem Statement sagte. Aber auch in der Karriere der Band.

Arcade Fire versuchten, nun sehr, sehr clever zu sein. Sie veröffentlichten mit *Reflektor* eine Disco-Voodoo-Platte, in der Leadsingles des Albums *Everything Now* klangen sie 2017 wie Abba. Nicht, dass

man das nicht dürfte. Aber irgendwie wirkte es, als hätte die Band die Handbremse gezogen. Bis zum nächsten Album *We* vergingen fünf Jahre, die Platte setzte deutlich weniger auf Synthesizer, war aber sehr komplex konstruiert. Mit Songtiteln wie auf einer Progrock-Platte aus den 70ern, auf der anderen Seite nur 40 Minuten lang. Die Tour zu *We* stand dann bald im Zeichen der Beschuldigungen in Richtung Win Butler, und so solide das Album geworden war, wenn man es denn kapiert hatte: Auf dem von der Band proklamierten Wir-Gefühl von *We* lag ein Schatten. Vielleicht braucht es einen pinken Elefanten, um ihn verschwinden zu lassen.

Der *Pink Elephant* auf dem Cover des siebten Albums ist eine pinke Kerze in Form eines Elefanten, wie man ihn in einem Retro-Store für wenig Geld bekommt. Die Kerze brennt, der Elefant schaut sehr traurig und weint diamantene Tränen. Produziert hat das Album neben Win Butler und Régine Chassagne der kanadische Großproduzent Daniel Lanois. Seine großen Arbeiten stammen aus den 80ern, als er zunächst zusammen mit Brian Eno dafür sorgte, dass Ambient-Musik eine Körperlichkeit bekam (man höre dafür das wahnsinnig gute Album *Apollo: Atmospheres & Soundtracks*), bevor er den Gigantismus-Bands der Dekade wie U2 beibrachte, dass Mainstream-Mega-seller und innovative Klänge Hand in Hand gehen können – wenn man sich auch mal in Bescheidenheit übt.



PABLO GALLARDO/REDFERNS/GETTY IMAGES

Diese Message hält er nun wohl auch für Arcade Fire bereit. *Pink Elephant* ist kein Album des Exzesses. Die Platte bordet nicht über. Die Band und ihr Produzent finden bei Songs wie *Circle Of Trust* einen Weg, Kollektivität und Intimität zu verbinden. *Alien Nation* erzählt von Isolation und Paranoia, *Stuck In Head* kann als Versuch gehört werden, dem Wahnsinn zu entkommen. Nicht nur dem da draußen. Sondern gerade auch dem im eigenen Kopf. Dass zwischenzeitlich immer mal wieder die Sirenen losheulen, legt nahe, dass Arcade Fire auf *Pink Elephant* nicht einfach weitermachen – wie auch? Sondern dass sie mit diesen Songs und Sounds alles, was passiert ist, verarbeiten.



Neues Album:
Arcade Fire
Pink Elephant
Label: Columbia
VÖ: 9. Mai

MAI & JUNI

Festivals des Sommers

Der Frühsommer ist da und die lang ersehnte Festivalsaison endlich zurück! Schon im Mai und Juni bestechen die Festivals mit ihren wohlkurierten Line-ups, die Lust auf Sommer, Sonne und Livemusik machen.



LEGENDE

Genre

diverse

Preis

€

kostenlos

€ €

1–80 Euro

€ € €

81–150 Euro

€ € € €

151–250 Euro

€ € € € €

250 Euro und mehr

Größe

😊

1–500 Personen

😊 😊

501–1.000 Personen

😊 😊 😊

1.001–5.000 Personen

😊 😊 😊 😊

5.001–50.000 Personen

😊 😊 😊 😊 😊

50.001 und mehr

Specials/Highlights

diverse

MAIFELD DERBY

30. Mai bis 1. Juni | Maimarktgelände | Mannheim



Traurig, aber wahr: In diesem Jahr findet das Maifeld Derby zum vorerst letzten Mal statt. Für die finale Ausgabe des 2023 als „Best Small Festival“ ausgezeichneten Events auf dem Maimarktgelände wird daher noch mal richtig groß aufgefahren und auf den eklektischen Ansatz sowie auf die kulturellen Ansprüche gesetzt. Mit dabei sind etwa die österreichischen Indie-Helden Bilderbuch, der nur selten in Deutschland auftretende DJ Koze, die Brit-Rock-Lieblinge

Franz Ferdinand und Songwriter Olli Schulz. Von Post-Punk über Psychedelic Rock, Post-Disco bis zu Indietronics – hier findet jede*r seine Sparte.

→ maifeld-derby.de

Unter anderem mit:

Bilderbuch, DJ Koze, Franz Ferdinand, The Notwist, Kid Simius, Nilüfer Yanya, Olli Schulz, Warhaus, Zaho De Sagazan, Donny Benét, King Hannah, Fat Dog, Drangsal

Indie, Post-Punk, Electro

€ € € €

😊 😊 😊

Liebevoll kuratiert

SOMMER AM U

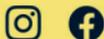
—
01.06. bis
29.08.2025

Umsonst
und Draußen.

Konzerte, DJ-Sets und Poetry Slams
Mi. & Fr. ab 19.00 Uhr & So. ab 17.00 Uhr



Alle Infos zum Programm
dortmunder-u.de/sommer-am-u
@sommeramu



Stadt Dortmund



SOMMER AM U

1. Juni bis 29. August | Vorplatz Dortmunder U | Dortmund



WILLI BAUERFELD

Im Sommer wird der Vorplatz des Dortmunder U – nahe des Dortmunder Hauptbahnhofs – wieder zur entspannten Open Air Bühne samt Outdoor-Bar, Liegestühlen und weiteren Sitz- und Tanzgelegenheiten. Jeden Mittwoch, Freitag und Sonntag finden dort vom 1. Juni bis 29. August Konzerte, Lesungen und mehr statt. Neben zahlreichen Live-Performances, die von Indie bis Rock, über HipHop und Jazz bis zu Punk reichen, gibt es auch

einen Salsa-Abend, einen Poetry-Slam, elektronische DJ-Sets und an mehreren Abenden werden Schallplatten aufgelegt. Jeweils am 1. Sonntag im Monat können sich Familien außerdem auf Mitmachkonzerte freuen.

→ dortmunder-u.de/sommer-am-u

Unter anderem mit:

Jason Kane & The Jive, True Voodoo, Glimmer, Barulho World, Cattus, Urisk, Teryky, DJ Manú, Kofi Akoto Ministries

Indie, Pop, HipHop, Jazz



zentral gelegen

ZELTFESTIVAL RHEIN-NECKAR

1. bis 30. Juni | Maimarktgelände | Mannheim



Im Juni heißt es wieder Rosinenpicken in Mannheim: Den ganzen Monat über spielen beim 9. Zeltfestival Rhein-Neckar wieder unterschiedlichste Acts aus allen Genres im wunderschönen Master-Palastzelt. Dabei trifft auch dieses Jahr wieder das familienfreundliche und nachhaltige Konzept den Zahn der Zeit.

→ zeltfestivalrheinneckar.de

Unter anderem mit:

Fury In The Slaughterhouse, OG Keemo, Roy Bianco & Die Abbruzanti Boys, Alcest, Becks, Dikka, Zartmann

Pop, Rock, Electro

€ €



Einzelkonzerte

big FM

DELUXE MUSIC



BECK'S

est. 1996

TAUBERTAL FESTIVAL 2025

ROTHENBURG OB DER TAUBER
07. BIS 10. AUGUST 2025

Weitere Highlights folgen!
WWW.TAUBERTAL-FESTIVAL.DE

PAPA ROACH KONTRA K YUNGBLUD
I PREVAIL NOTHING BUT THIEVES 01099
ENTER SHIKARI MEHNERSMOOS
MADSEN H-BLOCKX IRIE REVOLTES
HILLTOP HOODS ENNIO
THE BUTCHER SISTERS RAUM27
DUBIOZA KOLEKTIV KASI EMIL BULLS
TEAM SCHEISSE THE CHATS
BETONTOD PAULA CAROLINA
100 KILO HERZ REVNOIR THORMESIS

Weitere Highlights folgen!



ROCK FM

FESTIVAL
PLANNER

VISIONS

SLAM

KULTURPUR

05.-09. Juni | Hilchenbach



Es ist erstaunlich, was das KulturPur-Festival jährlich für Namen ins Rothaargebirge bei Siegen bewegt: In der Vergangenheit waren unter anderem schon Die Fantastischen Vier, Anastacia und Sarah Connor hier zu Gast – und auch dieses Jahr gibt es hier Programmpunkte, die man auf anderen Festivals sicher nicht findet. So zum Beispiel ein Konzert der Philharmonie Südwestfalen, die Musical-Produktion „Das Beste aus zwei Welten“

zum Jubiläum des Landkreises Siegen-Wittgenstein oder eine musikalische Zeitreise mit Wolfgang Niedeckens BAP. Aber keine Sorge: Wem das zu ausgefallen ist, der kann auch tolle Live-Acts wie Bosse, Versengold oder Selig hier erleben.
→ kulturpur-festival.de

Unter anderem mit:
Bosse, BAP, Versengold, Selig,
Alvaro Soler, Kati K & Gregor Hägele

Pop, Rock

€ €



Familienfreundlich

NDR2 PLAZA FESTIVAL

6. Juni | Expo Plaza | Hannover



Hannovers größte Sommerparty feiert 25-jähriges Jubiläum. Dieses Jahr auf dem ehemaligen Austragungsort der Weltausstellung 2000 ganz vorne mit dabei: Superstar Sting von The Police, Chartstürmer und *The Voice Of Germany*-Juror Samu Haber und (Noch-)Geheimtipp Sophia.

→ ndr.de

Mit:

Sting, Alice Merton, Bosse, Samu Haber, Sophia, Bosse

Pop

€ € €



Star-Aufgebot

WILWARIN FESTIVAL

6. bis 7. Juni | Festivalgelände | Ellerdorf



Was in autonomen Zentren oder auch auf der Fusion funktioniert, klappt auch mitten in Schleswig-Holstein. Beim Wilwarin Festival kommen Punk- und Elektronikkultur mit dem nötigen DIY-Spirit und ehrenamtlichen Engagement zusammen, um ein Fest der Subkulturen zu feiern – und zwar mit ausgefallenem Szene-Line-up und reichlich DJs.

→ wilwarin.de

Unter anderem mit:

Alarmsignal, Frittenbude, Rat Boy, Ferris, PA69

Punk, Electro

€ €



Hippie-Punk-Spirit

ROCK HARD FESTIVAL

6. bis 8. Juni | Amphitheater | Gelsenkirchen



Was ursprünglich als einmaliges Festival zum 20-jährigen Jubiläum des Musikmagazins Rock Hard geplant war, findet mittlerweile jährlich im Amphitheater in Gelsenkirchen statt. Mit dabei: Altbekannte Genre-Größen wie W.A.S.P., Exodus und Udo Dirkschneider – und eine von der Redaktion handverlesene Auswahl an Lieblingsbands.

→ rockhard.de/rhfestival

Unter anderem mit:

Dismember, Exodus, Dirkschneider, W.A.S.P., Dool

Metal, Hardrock

€ € € €



Metal-Disco

BIBERTAL FESTIVAL

6. bis 8. Juni | beim Gasthaus Stradtner | Andorf



Im Juni setzt das Bibertal Festival im mittel-fränkischen 130-Seelen Dorf, 15 km nördlich von Ansbach, wieder vor allem auf regionale Newcomer und etablierte Bands aus dem gesamten deutschsprachigen Raum. Dabei steht natürlich auch der familiäre und ehrenamtliche Charakter des überschaubaren Events im Vordergrund.

→ bibertal-festival.de

Unter anderem mit:

Fiddler's Green, Swiss und die Andern, Rogers, Engst

Punk, Rock

€ €



Nur deutsche Bands

DONOTS

Festivalfragen

Welchen Gegenstand vergisst du immer wieder daheim?

Ingo Knollmann: Gerne mal meinen Bühnengürtel - zum Leidwesen des Publikums.

Das Schlimmste, was du jemals im Festivalcatering gegessen hast?

Ein sogenannter Käse-Salat: Riesige Käsewürfel mit ein paar Gurkenstücken in Mayo ertränkt.

Was ist der beste On-Tour-Snack?

Den haben wir von der Antilopen Gang gelernt und nehmen im Bus immer eine eigene Jausen-Station mit: einen Sandwich-Grill mit diversen Zutaten und scharfen Saucen. Dafür steht der Purgen sogar manchmal nachts auf und dann hört man Essgeräusche aus seiner Koje.

Alkohol vor dem Auftritt – yay oder No-Go?

Ein oder zwei Bier zum Warmwerden. Aber ein letztes bisschen Kontrolle muss bleiben für maximale Unkontrolliertheit während der Show.

(Wie) hältst du dich fit auf Tour?

Ich gehe jeden Morgen joggen, egal, wie



viele Gin Tonics der Abend vorher hergegeben hat. Das ist die perfekte Zeit, um wieder frisch zu werden, die Stimmbänder freizuhusten und einfach mal ein wenig bei sich selbst zu sein.

Welche*n Künstler*in würdest du gerne mal im Backstage treffen?

Irgendetwas in mir schreit Henry Rollins und eine andere Stimme ruft gleich laut: Davor hab ich Angst!

Der beste Festivalsauftritt, den du je gesehen hast?

Rage Against The Machine zerlegen die Boxengasse bei Rock am Ring fachgerecht zu Splitterholz. Mehr Energie mit weniger Brimborium drumherum geht nicht.

Was ist dein liebstes Festival – aus Besucher*innen Sicht?

Der Donots Grand Münster Slam natürlich!

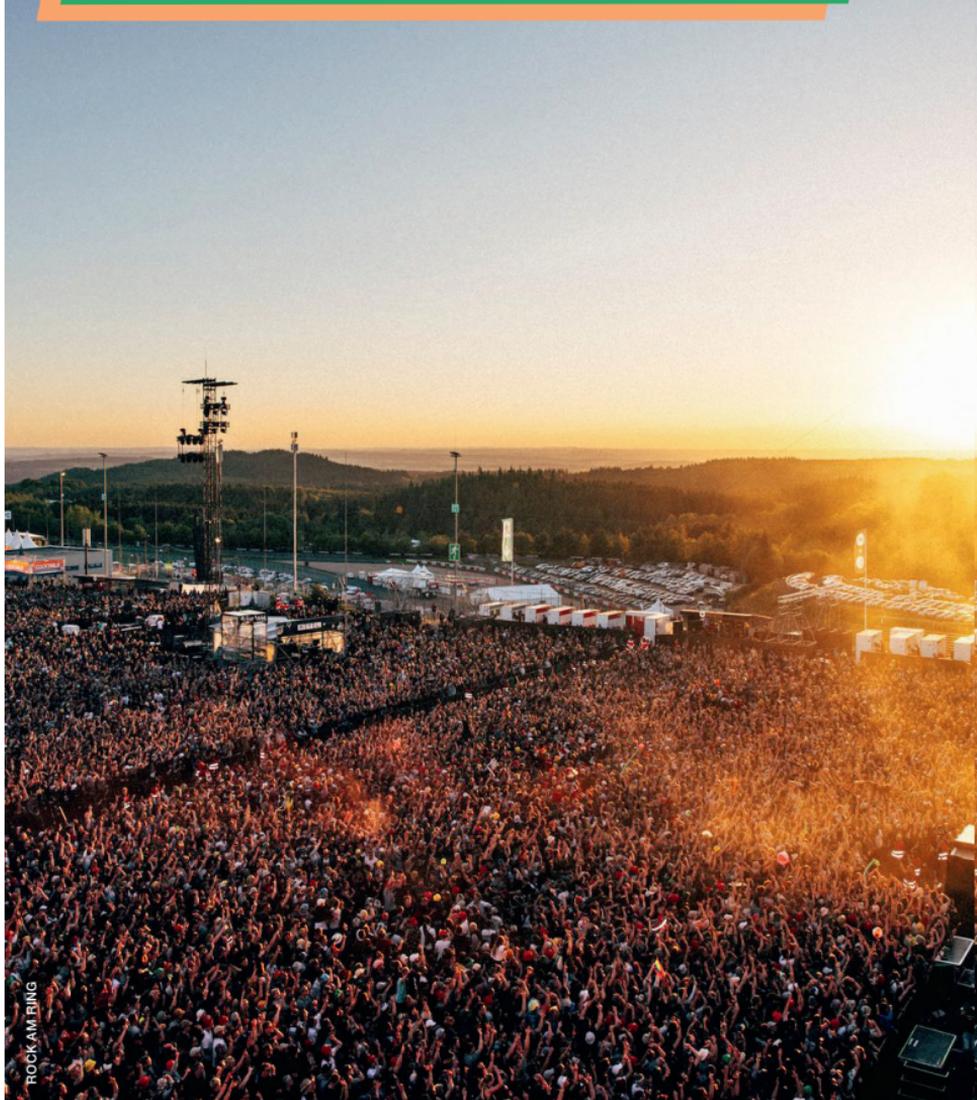
2025 unter anderem auf folgenden Festivals zu sehen:

Greenfield Festival, Ab Geht Die Lutzil, Jera On Air, Ruhrpott Rodeo

Mehr Infos und das ganze Gespräch unter: www.festivalplaner.de

ROCK AM RING/ROCK IM PARK

6. bis 8. Juni | Nürburgring, Eifel | Zeppelinfeld, Nürnberg



ROCK AM RING



Vor 40 Jahren, an Pfingsten 1985, feierte Rock am Ring seine Premiere mit über 75.000 Zuschauern am Nürburgring. An zwei Tagen spielten für 49 D-Mark 17 Bands auf einer Bühne, in den folgenden Jahrzehnten traten Größen wie David Bowie, Metallica, Rage Against The Machine, Guns N'Roses und Jay-Z am Ring auf. Der Schwerpunkt liegt bis heute auf Rock, Metal und Alternative und bringt auch 2025 wieder Gitarren-Schwergewichte wie Bring Me The Horizon, Slipknot, Korn oder Rise Against auf die Bühnen, während The Prodigy mit ihrem Elektro-Punk und K.I.Z mit ihrem Satire-Durchdreh-Rap für große Festivalmomente in der Eifel sorgen werden. Gleiches gilt für das Zeppelfeld in Nürnberg, wo seit 1995 das etwas kleinere Schwesterfestival Rock im Park stattfindet. So feiert Deutschlands größtes Open-Air-Festival-Duo 2025 sowohl am Nürburgring als auch in Nürnberg ein Jubiläum: 30 Jahre Rock im Park und 40 Jahre Rock am Ring bieten mit 100 Acts, vier Bühnen und ein paar Geburtstagsüberraschungen ein außergewöhnliches Festivalerlebnis – jeweils mit verschiedenen Camping-Optionen, einem weitläufigen Festivalgelände samt großer Essensauswahl und Merch-Ständen und einer großen, gut gelaunten Festivalfamilie.
→ rock-am-ring.com / rock-im-park.com

Unter anderem mit:

Bring Me The Horizon, The Prodigy, K.I.Z, Slipknot, Rise Against, Kontra K, Korn, Falling In Reverse, Sleep Token, Beatsteaks, Bullet For My Valentine, Idles, Heaven Shall Burn, In Flames

Rock, Metal, Alternative

€ € € € €



Majorfestival

ORANGE BLOSSOM SPECIAL

6. bis 8. Juni | Glitterhouse Garten | Beverungen



Seit 1997 gilt das vom Indie-Label Glitterhouse veranstaltete OBS als eines der schönsten kleinen Festivals. In familiärer Atmosphäre treten ausgesuchte Indie-Acts auf, dazu ein umfangreiches Rahmenprogramm, viele Angebote für Familien, ein nachhaltiges Veranstaltungskonzept und eine charmante Location. → orangeblossomspecial.de

Unter anderem mit:

Jesper Munk, Bela B Felsenheimer (Lesung), Cari Cari, King Hannah, Daily Thompson, Shirley Holmes

Indie, Folk, Pop

€ € €



Stornierbare Tickets

SOUTH OF HEAVEN FESTIVAL

7. bis 8. Juni | Gashouder | Maastricht (NL)



Das South Of Heaven Open Air feiert 2025 seine Premiere mit einer Mischung aus internationalen Größen und Newcomer*innen. Mit der Location in Maastricht, an der Schnittstelle zwischen Belgien, Deutschland und den Niederlanden, rund um einen ehemaligen Gasometer, liegt der Fokus voll auf der Musik. → southofheaven.nl

Unter anderem mit:

Meshuggah, In Flames, Accept, Hatebreed, Carcass, Legion Of The Damned, Midnight

Heavy Metal, Thrash Metal

€ € €



Industriekulisse

IKARUS FESTIVAL

6. bis 9. Juni | Flughafen
Memmingerberg



Die feste Größe in Sachen elektronischer Musik, neben dem Parookaville und der Nature One, bietet auf einem ehemaligen Militärflugplatz an drei Tagen auf acht Bühnen wieder ein eklektisches Programm: Euch erwarten Live-Auftritte von Acts wie Scooter oder Finch auf der Hauptbühne ebenso wie Goa-DJs in dunklen Sheltersn.

→ ikarus-festival.de

Unter anderem mit:

Aller Farben, Finch Live, Scooter Live, Armin Van Buuren, Boris Brejcha, Deborah De Luca, Fisher, Angerfist, Trancemaster Krause, Fritz Kalkbrenner, HBZ, Bennett, Unicorn On K, 999999999

Techno, House, Hardstyle

€ € € €



Workshops

21.-23. AUG

WOLFMOTHER

TOCOTRONIC

DAS LUMPENPACK

PAULA CAROLINA

KASI EFTERKLANG

WARMDUSCHER

STEINTOR HERRENCHOR

ENDLESS WELLNESS SALÒ

CARSICK DEADLETTER

ROSMARIN DEKI ALEM

SCHLACHTHOFBRONX

LEFTOVERS EBBB ELL

KAPELLE PETRA GEWALT

TUKAN MOTEL ERB THEMIS

LISÆ UDO WEST THEODOR

U.V.M.

umsonst & draussen **ULM**
DORNSTADT
obstwiesenfestival.de

gefördert von:



Die Bundesregierung
für Kultur und Medien

INITIATIVE
MUSIK

FESTIVALPLANCK
VISIONS

WORLD CLUB DOME

6. bis 8. Juni | Deutsche Bank Park | Frankfurt



SIL VAN DER BRUGGEN

Der „größte Club der Welt“ öffnet im Juni im Deutsche Bank Park in Frankfurt am Main wieder seine Pforten und lädt 180.000 Besucher*innen über drei Tage auf sein Partyareal mit 700.000 Quadratmetern und ganzen 25 Bühnen ein. Dieses Jahr wird Frankfurt unter dem Motto „Moon Edition“ zur Raumstation, die Partygänger*innen in eine andere Dimension katapultieren soll. Das namhafte Line-up liest sich für Fans von EDM

tatsächlich wie von einem anderen Stern, mit 50 Cent und Macklemore kommen aber auch Rap-Fans auf ihre Kosten.

→ worldclubdome.com

Unter anderem mit:

50 Cent, Tiësto, Macklemore, Boris Brejcha, Don Diablo, Rita Ora, Dimitri Vegas & Like Mike, Jamie Jones, Angerfist, Fisher, Dual Damage, Holy Priest

EDM, Techno, HipHop

€ € € €

😊😊😊😊😊

Sonderedition

ROCK AM RING

NUR AUF VISIONS+

Video-Interviews, Backstage-
Impressionen & der ganz
normale Festivalwahnsinn

**JETZT
TESTEN:
1 Monat
1 Euro!**

Dazu unser großes Jubiläumsspecial

ROCK AM RING: 40 JAHRE X 40 MOMENTE

und alle Vorteile von VISIONS+

- täglich exklusive Artikel
- Liveberichte
- Content aus dem Heft vorab lesen
- das komplette Review-Archiv
- die aktuelle VISIONS-Ausgabe als PDF



AKTION GÜLTIG AB 02.06. | BESTELLEN UND ALLE INFOS AUF [VISIONS.DE/RAR](https://visions.de/rar)

BEST KEPT SECRET

13. bis 15. Juni | Safaripark Beekse Bergen | Hilvarenbeek, NL



Das Best Kept Secret Festival vereint internationale Top-Acts mit spannenden Newcomer*innen aus Indie, Folk, HipHop, Rock und darüber hinaus. In traumhafter Lage zwischen Wald und See erwarten euch sechs Bühnen und ein Line-up, das auch 2025 wieder musikalische Vielfalt für alle Geschmäcker verspricht.

→ bestkeptsecret.nl

Unter anderem mit:

Deftones, TV On The Radio, Wilco, Barry Can't Swim, Soulwax, Kae Tempest, Kneecap, Lucy Dacus

Indie, Folk, HipHop, Rock

€ € € € €



Angrenzender See

STADT OHNE MEER

13. bis 14. Juni | Schiffenberger Tal | Gießen



Seit 2018 bringt das von OK Kid gegründete Stadt ohne Meer Festival frischen Sound nach Gießen. Der Name stammt von ihrer gleichnamigen Hymne, die sie ihrer Heimatstadt gewidmet haben. Mit etablierten Künstler*innen und lokalen Newcomer*innen bietet das Festival ein vielfältiges Programm für alle Indie-Fans.

→ stadt-ohne-meer.de

Unter anderem mit:

Alli Neumann, Berq, Blumengarten, Dilla, Jassin

Indie

€ € €



Familiäre Atmosphäre

HESSENTAG 2025

13. bis 22. Juni | versch. Orte
Bad Vilbel



Seit 1961 stellt der Hessentag jährlich die Traditionen und die Kultur des Bundeslandes in den Mittelpunkt. Die begleitenden musikalischen Veranstaltungen müssen dabei aber nicht hessischen Ursprungs sein. So dürfte auch in diesem Jahr das Programm für jede*n das Passende enthalten.

→ hessentag2025.de

Unter anderem mit:

Kings Of Leon, Howard Carpendale,
Mando Diao, Ski Aggu, Leony, Nina Chuba,
Judas Priest, Roy Bianco & Die Abbrunzati Boys,
Schiller, 1986zig, Vicky Leandros,
Annett Louisan, Deichkind, Elif, 2raumwohnung,
Jimmy Kelly & The Streetorchestra

Rock, Pop

€ €



Einzelveranstaltungen



TURNSTILE

**FRANK CARTER &
THE SEX PISTOLS**

BULLET FOR MY VALENTINE

PENDULUM LIVE

KNOCKED LOOSE · POWERTRIP

WHILE SHE SLEEPS

NOTHING MORE

MOTIONLESS IN WHITE · JINJER

THE GHOST INSIDE

HEAVEN SHALL BURN

CURRENTS · YELLOWCARD

**FRANK TURNER &
THE SLEEPING SOULS**

REFUSED · THRICE

HOT WATER MUSIC

ALIEN ANT FARM · FIDLAR

JOHN COFFEY · LAGWAGON

ZEBRAHEAD

4SSELSTE4N — JERADNAIR.NL

HURRICANE / SOUTHSIDE

20. bis 22. Juni | Eichenring, Scheeßel / Flugplatz, Neuhausen ob Eck



MATTHIAS RHOMBERG



Seit mehr als einem Vierteljahrhundert lockt das Hurricane Festival Musikkfans aus Deutschland und den angrenzenden Ländern in das beschauliche Scheeßel in Niedersachsen. Das stets hervorragend ausgewählte, vielfältige Line-up bringt auch 2025 so unterschiedliche Acts wie AnnenMayKantereit und The Prodigy, Rise Against und Apache 207, Green Day und Jan Böhmermann & Das RTO Ehrenfeld sowie Nina Chuba oder die Deftones zusammen. Gleiches gilt für den Süden Deutschlands, wo auf dem parallel stattfindenden Southside Festival am selben Wochenende fast das gleiche Line-up spielt. Beide Festivals bieten verschiedene Camping-Optionen, setzen schon lange auf Nachhaltigkeit und führen erneut den „Gamechanger“-Newcomer-Contest für FLINTA*-Acts durch, der schon im Vorfeld des Festivals online gestartet ist. Das Southside Festival profitiert von den Start- und Landebahnen des angrenzenden Flughafens, auf dem sich ein Großteil des Festivals abspielt, aber auch der Norden hat auf dem weitläufigen Gelände des Eichenrings neben Essensständen, Merchandise-Verkauf und Riesenrad weitere Attraktionen zu bieten. Nimmermüde können nach den Konzerten auf den Aftershow-Partys weiterfeiern.

→ hurricane.de / southside.de

Unter anderem mit:

AnnenMayKantereit, Rise Against, Alligatoah, Biffy Clyro, The Prodigy, Apache 207, Electric Callboy, Sam Fender, Deftones, Green Day, SDP, Jan Böhmermann & Das RTO Ehrenfeld, Nina Chuba, Von Wegen Lisbeth, 01099, The Wombats, Yellowcard

Punkrock, Indie, Pop

€ € € € €



Breit aufgestelltes Line-up

TRAUMZEIT FESTIVAL

20. bis 22. Juli | Landschaftspark | Duisburg



Zwischen tonnenweise Stahl und alten Schornsteinen wird der einstige Moloch des stillgelegten Hüttenwerks in Duisburg-Meiderich wieder zum Genre-Schmelztiegel: Von den Emo-Helden Jimmy Eat World über die Gute-Laune-Garanten Il Civetto bis zu lokalen Szene-Newcomern wie Fox, Red und Plastic Peaches.

→ traumzeit-festival.de

Unter anderem mit:

Jimmy Eat World, Von Wegen Lisbeth, The Notwist, Il Civetto, Paula Carolina, Efferklang, Personal Trainer

Alternative, Pop, Indie

€ € €



Spannende Kulisse

DONAUISELFEST

20. bis 22. Juni | Donauinsel | Wien



Europas größtes Open-Air-Festival lockt auch in diesem Jahr wieder mit über 600 Stunden Programm auf 16 Bühnen auf die Donauinsel im Wiener Stadtgebiet. Erstmals wird es in diesem Jahr auch eine Podcast- und eine Karaokebühne geben, auf der die Besucher*innen selbst ihr Talent unter Beweis stellen können.

→ donauinselfest.at

Unter anderem mit:

tba.

Pop, Rock

€



Familienfreundlich

TOUCHÉ AMORÉ

Festivalfragen

Was steht bei dir ganz oben auf der Catering -Wunschliste?

Jeremy Bolm: Wasser. Wenn ein Veranstaltungsort kein Wasser bereitstellen kann, weiß man, dass man echt in Schwierigkeiten ist.

Das Schlimmste, was du jemals im Festivalcatering gegessen hast?

Wir haben auf einem Festival gespielt, bei dem das einzige Essen, das es gab, diese offen rumstehenden Eiersandwiches waren, die von Bienenschwärmen umgeben waren. Ich habe an diesem Tag lieber gehungert.

Dixie-Klo - oder lieber drei Tage einhalten?

Harte Zeiten erfordern harte Maßnahmen. Über dem Sitz zu hocken ist eine Kunst.

Was war eure mieseste Festival-Performance? Und wieso?

Einmal mussten wir kurzfristig einen Schlagzeuger aus dem Internet suchen, der unsere Songs kannte, weil unser Schlagzeuger Elliot am Flughafen Probleme mit seinem Pass hatte und nicht kommen konnte. Wir konnten es uns nicht leisten,



die Show abzusagen, also mussten wir uns etwas einfallen lassen. Wir verdanken dem Typen viel, der eingesprungen ist, aber wir hatten keine Zeit zum Proben, also sind wir einfach gemeinsam auf die Bühne gegangen, nachdem wir ihn eine Stunde zuvor zum ersten Mal getroffen hatten. Es war so gut, wie es halt sein konnte. Zum Glück gibt es keine Aufnahmen davon, und wir waren die erste Band des Tages.

Wann und wo war dein erstes privat besuchtes Festival?

Das Ozzfest 1999. Slipknot haben die kleine Bühne eröffnet und ich habe sie mir angeschaut. Ich traf dort auch das Mädchen, das meine erste Freundin werden sollte, und wir hatten unseren ersten Kuss, während Black Sabbath gespielt haben.

2025 unter anderem auf folgenden Festivals zu sehen:
Rock am Ring, Rock im Park

Mehr Infos und das ganze Gespräch unter: www.festivalplaner.de

JERA ON AIR

26. bis 28. Juni | Zeilbergseweg | Ysselsteyn (NL)



Nach dem Jubiläum ist vor der 31. Ausgabe, die auch in diesem Jahr hochklassige Acts aus Punk, Hardcore und Metalcore auf die fünf Live-Bühnen bringt. Darüber hinaus erwarten euch im malerischen Dorf Ysselsteyn, zwischen Eindhoven und Venlo gelegen, eine DJ-Stage, ein Biergarten und Signierstunden.

→ jeraonair.nl

Unter anderem mit:

Bullet For My Valentine, Sex Pistols ft. Frank Carter, Turnstile, Refused, Donots, Heaven Shall Burn

Punkrock, Metal

€ € € €



Kompaktes Festivalgelände

VAINSTREAM ROCKFEST

27. bis 28. Juni | Am Hawerkamp | Münster



Ein absolutes Highlight für Metal-, Hardcore- und Punk-Fans findet in der idyllischen Studierendenmetropole Münster statt. Auf drei Bühnen bietet das Vainstream an zwei Tagen nur ein kleines Stückchen abseits der City die Moshpit-Komplettversorgung – inklusive Skate- und Gaming-Action.

→ vainstream.com

Unter anderem mit:

A Day To Remember, Bullet For My Valentine, Feine Sahne Fischfilet, Gorilla Biscuits, Hatebreed

Punk, Metal, Hardcore

€ € € €



Kompaktes Festivalgelände

AB GEHT DIE LUTZI!

26. bis 28. Juni | Sportgelände | Rottershausen



JANIS HINZ

In der knapp 1.000-Einwohner-Gemeinde Rottershausen, in der Nähe von Schweinfurt in Bayern, laufen die Vorbereitungen für das jährliche Highlight bereits, um Ende Juni wieder ein mit Händen und Liebe gemachtes Festivalzentrum für die Anreisenden bereitstellen zu können. In familiärer, aber nicht weniger feierlicher Atmosphäre sorgen 2025 unter anderem Bilderbuch, Querbeat und die Donots für ausgelassene Stimmung. Deutschrap-Fans kommen etwa mit Lostboi Lino

und Audio88 & Yassin auf ihre Kosten. Darüber hinaus erwarten euch verschiedene Vorträge und Workshops, der traditionellen Frühschoppen mit Blasmusik, Lutzis Schnitzeljagd und Bier-Yoga.

→ dielutzi.de

Unter anderem mit:

Bilderbuch, Donots, Leoniden, Querbeat, Team Scheisse, Zebrahead, Lostboi Lino, Audio88 & Yassin, Milliarden, Lena & Linus

Punk, Indie, HipHop

€ €



Buntes Rahmenprogramm



DRANGSAL

Titelstory

PHÖNIX AUS DER ASCHE

DRANGSAL ist zurück: Mit Marvin Holley und Lukas Korn hat sich Max Gruber allerdings Unterstützung mit ins Boot geholt, mit *Aus keiner meiner Brücken die in Asche liegen ist je ein Phönix emporgestiegen* haben sie ein neues Album in den Startlöchern. Im Anschluss an die erste Probe mit ihrer neuen Liveband erzählt Gruber – mit kurzen Gastauftritten von Holley und Korn – während einem Spaziergang durch das sonnige Berlin von den vergangenen Jahren.



JAN PHILIPPEN



Max, erstmal Glückwunsch zum quasi Comeback. Du trittst mit Drangsal jetzt erstmals als Band in Erscheinung. Was war für dich die größte Veränderung?

Max Gruber: Es läuft alles leichter. Der Input der anderen gibt mir sehr viel. Ich kann mir wirklich nicht vorstellen, wie es jemals wieder ohne gehen soll.

Wie geht es dir damit, dass du viele Entscheidungen jetzt nicht mehr alleine treffen musst?

Gruber: Sehr gut.

ich es zugelassen
entspannter
desto egalere
auch,



Je mehr
habe, desto
wurde ich,
wurde es mir
meine eigenen Ideen

durchzusetzen, und
desto schöner war es, wenn
man gemeinsam ein Amalgam aus
allen Ideen erschaffen konnte.

Warum habt ihr euch dafür entschieden, dass der Name Drangsal bestehen bleibt?

Gruber: Weil man hört, dass es Drangsal ist. Ich habe mir für Drangsal immer gewünscht, dass es wie eine Art Haus ist, in das immer neue Leute einziehen und ihr eigenes Flair mitbringen können – im Gegensatz zur Annahme, dass Drangsal nur ich als Künstler bin. Ich werde vermutlich nicht drumherum kommen, dass ich immer der Ideengeber und der Initialzündler sein werde, aber am liebsten würde ich alle paar Jahre alles durchwechseln und gucken, was es mit der Musik macht. Gerade macht mich das sehr glücklich.

Glaubst du, dass es nun eine klare Trennung zwischen der Privatperson Max und der Kunstfigur Drangsal gibt?

Gruber: Dafür ist es leider zu spät. Aber schön wär's. Es ist immer eine schwierige Frage, wer man so ist und wer man wäre, ohne das, was man hat.

Lukas Korn spielt schon eine ganze Weile eine Rolle in deinem Kosmos, er hat auch schon in deiner Liveband gespielt. Wie kam es zu seiner offiziellen Aufnahme?

Lukas Korn: Das hat sich natürlich ergeben. Max hat mal eine Zeit lang gesagt, dass er keine Lust mehr hat, Musik zu machen. Dann kamen aber trotzdem nach ein paar Monaten die ersten Demos in meinem E-Mail-Postfach an. Ich habe angefangen, Gitarrenparts dafür zu schreiben, und es ist natürlich zusammengewachsen.

»Alleine Musik zu machen, ist für mich auserzählt.«

Wie lief es bei Marvin Holley ab? Er gehörte vorher schließlich noch nicht zum Band-Kosmos.

Marvin Holley: Max und ich haben uns ganz flüchtig nach einem Konzert, das ich mit Sam Vance Law gespielt habe, die Hände geschüttelt, uns aber erst später richtig kennengelernt. Da hat er mich gefragt, ob wir zusammen Musik machen möchten. Der Plan war aber gar nicht von vornherein ein neues Drangsal-Album zu schreiben, sondern einfach nur gemeinsam Musik zu machen.

Ihr habt für die neuen Songs bislang noch kein klassisches Musikvideo veröffentlicht, sondern nur kurze Ausschnitte auf Social Media. Warum habt ihr euch gegen das Format entschieden?

Gruber: Weil es fürchterlich viel Geld kostet. Am Ende des Tages ist sowieso alles so überfüllt mit Content und diese Musikvideos werden nur gemacht, um anschließend auf Social Media die Leute zu überreden, das Video anzuklicken. Mir macht das die Songs ein wenig madig, weil ich die Ideen, die ich habe, gar nicht so umsetzen könnte, wie ich es will. Man klatscht zehntausende Euro gegen die Wand, um dann 10.000 Klicks auf YouTube zu bekommen.





Neues Album:

Drangsal

*Aus keiner meiner Brücken die
in Asche liegen ist je ein Phönix*
emporgestiegen

Label: Virgin

VÖ: 13. Juni

Auf Tour:

23.09. Dresden / Beatpol

24.09. München / Ampere

25.09. Stuttgart / Im Wizemann

26.09. Frankfurt am Main / Zoom

27.09. Köln / Bürgerhaus Stollwerck

02.10. Leipzig / UT Connewitz

03.10. Hamburg / Grünspan

04.10. Berlin / Metropol

Unter anderem auf folgenden Festivals 2025 zu sehen:

Immergut Festival, Maifeld Derby,
Rock am Ring, Rock im Park

Mehr Infos und das ganze
Gespräch unter:

www.festivalplaner.de

Auch eher unkonventionell ist der Albumtitel, der auch im Song *Die satanischen Fersen* vorkommt. Stand zuerst der Song oder der Titel?

Gruber: Die Zeile gibt es schon lange. Dass es zum Albumtitel wurde, hat sich aber erst spät ergeben. Ich hatte den Titel auch mal als Buchtitel angedacht und für andere Songs versucht zu verwenden, aber er hat erst jetzt wirklich gepasst. Es ist sperrig, breit und irgendwie einfach zu viel, auch für Streamingdienste.

Du hast vor ein paar Jahren in einem Interview davon gesprochen, dass du hoffst, dass das Projekt Drangsal irgendwann mal endet. War die Pause nun schon das zwischenzeitliche Ende?

Gruber: Nein, es ist nicht vorbei, bis es vorbei ist. Ich wünsche mir aber weiterhin, dass es irgendwann endet. Ich liebe viele Bands und möchte bei den meisten nicht, dass sie irgendwann aufhören, Musik zu machen. Aber nichts kann für immer so weitergehen. Deswegen ist es mir auch so wichtig, dass meine Musik immer wieder die Form ändert.

Verschiedene Formen hast du in den vergangenen Jahren mit anderen Bandprojekten ausprobiert, beispielsweise mit *Die Mausis* mit *Stella Sommer* oder *Die Benjamins* mit unter anderem *Annette Benjamin*. Was haben dir diese Projekte gegeben, was dir Drangsal nicht geben konnte?

Gruber: Andere Farben aus dem Farbmalkasten. Andere Impulse. Andere Arten und Weisen, Dinge zu denken und weiterzudenken. Das hat gar nicht so viel mit Drangsal zu tun, sondern vor allem damit, dass da jemand anders die Zügel in der Hand hatte.

Was würdest du dem Max, der das Projekt Drangsal damals gestartet hat, gerne sagen?

Gruber: Halt dein Maul und beruhig dich. Alles wird gut. Hör auf die anderen.

Ihr wendet euch mit dem neuen Album von mainstreamigeren Songs wie *Exit Strategy* ab.



Hast du Angst, dass es dich an Popularität kosten könnte?

Gruber: Ich nicht, dass das als arrogant daherkommt, aber ich mache die Musik ja erstmal für mich, für uns. Dieses Mal sind wir zu dritt zusammengekommen und haben nicht viel darüber nachgedacht, wie das klingen wird. Uns ging es darum, nichts zu wiederholen, deswegen war es auch so wichtig, andere Personen mit in den Prozess reinzuholen. Alleine Musik zu machen, ist für mich auserzählt. Da habe ich keine Lust oder Energie mehr für. Ich bin nicht mehr derselbe Mensch, der vor vier Jahren *Exit Strategy* geschrieben hat. **Im Opener *Love Will See Us Through This* singst du von der Liebe. Welche Formen der Liebe haben dir in den vergangenen Jahren durch schwierige Zeiten geholfen?**

Gruber: Freundschaftliche Liebe. Ich finde Liebe nur interessant, wenn sie bedingungslos

ist, vor allem bei Freundinnen und Freunden.

***Bergab* war einer der ersten Songs, die ihr zusammen als Band geschrieben habt. Was ist dir von dessen Entstehungsprozess hängen geblieben?**

Gruber: Dass man sich nur von Eiern ernähren kann. Und dass ich super gerne E-Zigarette rauchen würde, aber das nicht geht, weil ich davon keine Luft mehr bekomme. Aber auch, dass es so einfach sein kann, Musik zu machen. **Mir ist von dem Song dennoch die Zeile „Aus Traum wird Trauma“ hängen geblieben.**

Gruber: Ich fürchte, dass es am Ende immer so sein wird, dass man, egal wie man es dreht und wendet, immer an sich selbst gebunden ist und nicht aus sich selbst herauskommt. Man ist sein eigenes Gefängnis und ich glaube, es zeigt sich in meinem Inneren und in allem, was äußerlich auf der Welt passiert: dass aus traumhaften Ideen schnell Traumata wachsen können.

DRINKS DES SOMMERS

Inspiration fürs Glas



SPRITZBERRY



ZUTATEN

5 cl NORK HIMBEER-ROSMARIN Likör
1 cl Pink Grapefruit Sirup (z.B. Monin)
Sekt oder Cremant
3-4 Eiswürfel

MIXANLEITUNG

Probier das, du Früchtchen! Der herb-süße **NORK HIMBEER-ROSMARIN** Likör ist die ideale Basis für deinen Lieblings-Sommerdrink des Jahres. Die Verbindung von Himbeere und Rosmarin schmeckt genau so spannend, wie sie klingt: wunderbar fruchtig und herb – eine Aroma-Achterbahn der besonderen Art. Und das alles ganz im **NORK**-Style: ohne künstliche Aromen – dafür mit extra viel Frucht! Für den **SPRITZBERRY** den Likör in ein Glas mit Eis geben, mit Sekt auffüllen, Sirup zugeben und verrühren. Cheers!



LIPTON ZITRONE ICE CHAI



ZUTATEN

- 100 ml LIPTON ZITRONE ICE TEA
- 150 ml ungesüßte Hafermilch
- ½ TL Allgewürz
- eine Prise Muskatnuss
- geriebene Zimtstange
- ½ EL Agavensirup
- gemahlener Zimt
- Eiswürfel



MIXANLEITUNG

Egal, ob du an einem heißen Tag abkühlen oder deine Gäste mit einem fancy Drink beeindrucken möchtest: Dieses Rezept sorgt für einen stilvollen Auftritt. Fülle eine Eiswürfelform mit **LIPTON ZITRONE ICE TEA** und stelle das Ganze für ein, zwei Stunden in den Gefrierschrank. Erwärme Hafergetränk, Gewürze und Agavensirup in einem Topf, bis es anfängt zu blubbern. Nimm die Mischung vom Herd und lass sie abkühlen. Gib dann ein, zwei **LIPTON ICE TEA**-Eiswürfel ins Glas und gieße die Chai-Mischung darüber. Mit gemahlenem Zimt garnieren und genießen!

VERBRENNER

ZUTATEN

5cl KETTENFETT
2cl (guter) Wodka
17cl Ginger Beer
(oder Ginger Ale)
Saft von 1/2 Limette
Rosmarinzweig
Eiswürfel



MIXANLEITUNG

Das Dingen läuft besser als der Stepper im Gym! Der **VERBRENNER** lässt deinen Motor dank Lakritz und Ingwer in wenigen Handgriffen auf Hochtouren laufen. Eine gesunde Schärfe und die Spritzigkeit der Limette machen den Verbrenner zu unserem Liebling. Die Extranote Wodka bringt ganz nebenbei noch ein bisschen mehr Spaß ins Glas. Viel Eis, **KETTENFETT** Lakritzlikör, Wodka und Limettensaft in ein vorgekühltes Glas geben. Das Ganze mit Ginger Beer oder (wer es weniger scharf mag) mit Ginger Ale auffüllen. Mit einem frischen Rosmarinzweig garnieren – fertig ist die Laube!



MOSKOVSKAYA BASIL



ZUTATEN

40 ml MOSKOVSKAYA VODKA
20 ml Limettensaft
Basilikumlimonade
Eiswürfel
Limettenspalte
Basilikumblätter

ISTOCK



MIXANLEITUNG

Ehrlich währt am längsten: **MOSKOVSKAYA** Vodka wird seit 1894 nach einem Reinheitsgebot erzeugt, bei dem ausschließlich beste Zutaten zum Einsatz kommen. Lange wurde **MOSKOVSKAYA** in Russland hergestellt, seit 2022 findet die gesamte Produktion in der EU statt. Der **MOSKOVSKAYA BASIL** ist der perfekte Drink für die nächste Gartenparty! Basilikumblätter, Zitronensaft und Limettenspalten vorsichtig im Glas zusammendrücken, Eiswürfel und **MOSKOVSKAYA** hinzugeben und mit Basilikumlimonade auffüllen. Noch hübscher wird's mit Basilikumblättern und einer Limettenspalte als Garnitur!

JÄGERMEISTER ORANGE TONIC

ZUTATEN

4 cl JÄGERMEISTER ORANGE
12 cl Tonic Water
(z.B. Indian oder Botanical)
Eiswürfel
Orangenscheibe



MIXANLEITUNG

Sonnengereifte Orangen und Mandarinen aus biologischem Anbau in Sizilien und nur natürliche Zutaten: Der neue Shot kombiniert den klassischen Jägermeister mit hochwertigem Zitrusöl-Extrakt und bietet ein fruchtig-frisches Geschmackserlebnis. Dabei hat der **JÄGERMEISTER ORANGE** mit 33 Prozent vol. einen etwas geringeren Alkoholgehalt als das 35-prozentige Original. Für den **JÄGERMEISTER ORANGE TONIC** gib eine Handvoll Eiswürfel in ein Longdrink-Glas, gieße einen Shot **JÄGERMEISTER ORANGE** dazu und fülle mit Tonic Water auf. Zum Schluss leicht verrühren und mit einer Orangenscheibe garnieren.



JULI

Festivals des Sommers

Ob Metal-, Rock-, Pop-, Indie- oder Electro-Festival – wie gewohnt lässt der Juli kaum Wünsche offen und bietet genügend Pläne, um auch die letzten freien Wochenenden zu füllen.



LEGENDE

Genre

diverse

Preis

€	kostenlos
€ €	1–80 Euro
€ € €	81–150 Euro
€ € € €	151–250 Euro
€ € € € €	250 Euro und mehr

Größe

😊	1–500 Personen
😊 😊	501–1.000 Personen
😊 😊 😊	1.001–5.000 Personen
😊 😊 😊 😊	5.001–50.000 Personen
😊 😊 😊 😊 😊	50.001 und mehr

Specials/Highlights

diverse

SPLASH!

3. bis 5. Juli | Ferropolis | Gräfenhainichen



ROBIN MAVER

Es ist Deutschlands größte HipHop-Party, Szene- und Klassentreffen zugleich. Es ist Style und Flow und das Beste und Neueste aus der Welt der Beats & Rhymes. Abermals in Ferropolis auf der Halbinsel im Gremminer See gelegen, wo die riesigen Schaufelradbagger die angemessene Atmosphäre schaffen und einem statt „beschaulich“ eher Worte wie „eindrucksvoll“ in den Sinn kommen. Und wer genug gefeiert hat zu Doechii oder ganz heiser ist davon, zu K.I.Z. „Hur-

ra, die Welt geht unter“ skandiert zu haben, nimmt einfach ein entspanntes Bad im See oder checkt die Vibes bei einem der zahlreichen DJs, die über das Wochenende auflegen.

→ [splash-festival.de](https://www.splash-festival.de)

Unter anderem mit:

K.I.Z., Ferg, Doechii, UFO361, Lelosa, Teven, Boondawg, Jassin, Makko, Apsilon, Soho Bani, Ski Aggu, Badmómzjay, Young Thug

HipHop

€ € € €

😊 😊 😊

Industriekulisse

PINOT AND ROCK

2. bis 6. Juli | Fritz-Schanno-Park | Breisach am Rhein



Nach Vorbild des Bottle Rock Festival in der kalifornischen Weinregion Napa Valley feiert das Pinot And Rock unter dem Motto „Musik, Wein und Genuss am Kaiserstuhl“ fünf Tage lang auf drei Bühnen das Beste aus etlichen Generationen Rock und Pop – und alles, was die badische Weinlandschaft hergibt.
→ pinotandrock.de

Unter anderem mit:

No Angels, Max Herre & Joy Denalane, Álvaro Soler, Jan Delay, Snow Patrol, Travis, Lynyrd Skynyrd

Pop, Pop-Rock, HipHop

€ € € € €



Lokale Weine

OPEN OF FLAIR

ESCHWEGE - 09. BIS 10. AUGUST 2025

**YUNGBLUD PAPA ROACH I PREVAIL SKI AGGU NOTHING BUT THIEVES 01099 ENTER SHIKARI
ROYAL REPUBLIC QUERBEAT ENNIO ANTILOPEN GANG VON WEGEN LISBETH IRIE REVOLTES
DANKO JONES GROSSSTADTGEFLÜSTER H-BLOCKX MAXIMO PARK THE CHATS JULI
MR. HURLEY & DIE PULVERAFFEN TEAM SCHEISSE THOMAS D X FLO MEGA & THE KBCS
BETONTOD KITTY, DAISY & LEWIS EDO SAIYA THE BUTCHER SISTERS DILLA COLDRAIN
RAUM27 PAULA CAROLINA ITCHY MILLENIUMKID FUTURE PALACE LARA HULO ROGERS
DIE NERVEN BLACKOUT PROBLEMS SCHMUTZKI CONNY RAUHBEIN CARLA AHAD FIORA
RANTANPLAN DREI METER FELDWEG REIS AGAINST THE SPÜLMACHINE MAEL & JONAS
HII! SPENCER INDECENT BEHAVIOR JACK POTT KOCHKRAFT DURCH KMA**

UND VIELE ANDERE

BOB!

BECK'S

fritz-kola

ESCHWEGER
KLEINER
WIRTSCHAFTS
VERBAND

VISIDNS

laut.de

FESTIVAL
PLANER

ESCHWEGER
ESCHWEGE

Tickets unter WWW.OPEN-FLAIR.DE / Ticket-Hotline 05651-96163

POOLBAR FESTIVAL

2. Juli bis 10. August | Altes Hallenbad & Reichenfeld | Feldkirch (A)



EVAN SUTTER

Sechs Wochen lang bietet das Poolbar Festival ein einzigartiges, familiäres Programm aus Livemusik und Partys in außergewöhnlich schönem Ambiente. Die Veranstaltungen finden im Alten Hallenbad oder Open-Air auf der Reichenfeldwiese statt.

→ poolbar.at

Unter anderem mit:

Helge Schneider, Aloe Blacc, King Buffalo, Tocotronic, Frank Turner, Mighty Oaks, Milky Chance, Zaz, Melvins, Levin Liam, Kettcar, Noga Erez, Wolfmother

Indie, Pop, Rock

€ € € € €



Einzelveranstaltungen

BEAR STONE FESTIVAL

3. bis 6. Juli | Festivalgelände | Donje Primišlje (CRO)



ANDREJA MARKOVIĆ

Malerischer und familiärer kann ein Festival kaum stattfinden: Am Ufer des schönen Flusses Mrežnica bringt das Bear Stone Bands mit dem Schwerpunkt Stoner und Psychedelic Rock auf die Bühne. Kunstinstallationen und Projektionen runden das Erlebnis ab, zu dem man sich vom Flughafen in Zagreb shuttlen lassen kann.

→ bearstonefestival.com

Unter anderem mit:

Graveyard, A Place To Bury Strangers, King Buffalo, Motorpsycho, Monolord, Brant Bjork Trio

Stoner, Psychedelic, Rock

€ € €



Einzigartige Naturkulisse

MIA MORGAN

Festivalfragen

Was darf im Tour-Reisekoffer auf keinen Fall fehlen?

Desinfektionsmittel.

Das Schlimmste, was du jemals im Festivalcatering gegessen hast?

Wässrige, aufgetaute Tomatensoße über harten Nudeln, das war wie im Krankenhaus.

Was ist euer Pre-Show-Ritual?

Eine große Umarmung, dann wird jeder einzeln umarmt, mit einem guten Wunsch für den Abend.

(Wie) hältst du dich fit auf Tour?

Ich hab meinen Proteinshaker und mein Resistance-Band dabei, aber meistens schlaf ich lieber die Stunde länger und zwischen Aufstehen und Bus-Call ist allenfalls Zeit für ein paar Squats.

Was war eure mieseste Festival-Performance? Und wieso?

Nichts könnte je mein erstes Festival unterbieten, bei dem ich alleine an einer Weggabelung vor drei Ravern performt habe und in der Nacht aus der Waldhütte, in der meine beste Freundin und ich schlafen sollten, abgehauen bin, weil wir



Angst hatten, sie würde von Geistern heimgesucht.

Wann und wo war dein erstes privat besuchtes Festival?

Das Open Flair 2017. Da ich Camping und Dixies hasse, war ich immer nur für einen Tag auf einem Festival. Es ist praktisch, jetzt als Musikerin Festivals besuchen zu können, ohne die Besucher*innen-Experience durchmachen zu müssen.

Was ist dein liebstes Festival – aus Besucher*innen Sicht?

Mir fehlt das Kosmonaut-Festival ganz doll. Das war von vorne bis hinten nur schön.

Welche*n Künstler*in würdest du gerne mal im Backstage treffen?

Vielleicht kann ich mich bei Rock am Ring mit Oli Sykes über sein veganes Restaurant unterhalten.

2025 unter anderem auf folgenden Festivals zu sehen:

Rock am Ring, Rock im Park, Willow Festival, Forest Jump Festival

Mehr Infos und das ganze Gespräch unter: www.festivalplaner.de

RUHR IN LOVE

5. Juli | Olgapark | Oberhausen



Ein elektronisches Festival für die ganze Familie. Offen, bunt und tolerant – so lautet das Motto. Zehn Stunden lang, von 12-22 Uhr, geben sich 300 DJs die Klinke in die Hand. Es gibt zwei Hauptbühnen – die Center Stage und eine zweite, auf der Techno-DJ Klaudia Gawlas ihre Freunde präsentiert – deshalb nennt sich die Bühne auch „Klaudia Gawlas & Friends“. Dazu kommen 28 weitere Stages, die alle Ableger der elektronischen Musik abbilden – von Psy-Trance über Goa und

Hardstyle bis Drum & Bass und EDM. All das geht Hand in Hand im Namen von „Liebe und Vielfalt“, und auch Inklusion will hier großgeschrieben werden. Damit alle Spaß haben.

→ ruhr-in-love.de

Unter anderem mit:

A.N.I., Basti M, Bennett, DJ Rush, Gestört aber geil, Harris & Ford, Jasmin Blust, Kalte Liebe, Klaudia Gawlas, Noel Holler

EDM, Techno, House

€ € €

😊😊😊😊

Zahlreiche Bühnen

KUNST!RASEN BONN

29. Juni bis 23. August | Rheinauen | Bonn

LENNART BÜNKER

Die Bühne in den wunderschönen Bonner Rheinauen bleibt gleich zwei Monate lang stehen – nur das Publikum wechselt je nach Veranstaltung. Die dauern immer nur einen Abend und decken unterschiedlichste Musikrichtungen ab. 23 Dates sind angesetzt – und wer offen für alles ist, kann sich auch eine Saisonkarte zulegen. Gezeltet werden kann nicht, empfohlen sind Hotelübernachtungen – oder eben die Abreise nach dem Konzert. Wer es sich leisten kann, kann sich für einen Aufpreis

das VIP-Arrangement gönnen. Das enthält einige zusätzliche Annehmlichkeiten. Das Folk!Picknick am 12. Juli kann man sogar gratis besuchen.

→ kunststrasen-bonn.de

Unter anderem mit:

Billy Idol, London Grammar, Lynyrd Skynyrd, Massive Attack, Cypress Hill, Dream Theater, Deichkind, Smashing Pumpkins, Air, Queens Of The Stone Age

Punk, Pop, Rock

€ €

😊😊😊😊

Einzelveranstaltungen

AIRBEAT ONE FESTIVAL

9. bis 13. Juli | Flugplatz | Neustadt-Glewe



JAN-HEISEN



Jedes Jahr nimmt das Airbeat One sein Publikum mit auf eine Reise in die verschiedensten Länder unserer Erde. In der jüngeren Vergangenheit fand das Festival so zum Beispiel schon in Großbritannien, Italien, Frankreich, Mexiko und Indien statt. Und das Beste daran:

Die Besucher*innen müssen dafür nicht mal den Flugplatz Neustadt-Glewe verlassen. Denn das Airbeat One holt die ganze weite Welt direkt nach Mecklenburg-Vorpommern. Dieses Jahr ist Spanien an der Reihe, und Fans dürfen jetzt schon rätseln, welchen Look das Eventgelände rund um die zentrale Mainstage – jedes Jahr aufwändig nach dem Vorbild der Motto-Nation gestaltet – dieses Mal trägt. Weniger zu rätseln gibt es zum Glück über das wie immer mannigfaltige Line-up, unter anderem mit Armin van Buuren, Paul van Dyk, Steve Aoki, Afrojack und Maddix. Falls also der Barcelona- oder Malle-Urlaub dieses Jahr ins Wasser fallen sollte: Auf dem Airbeat One gibt es fünf Tage iberisches Feeling und dazu noch sechs Bühnen mit einem gigantischen Angebot an Musik aller Dance-Sparten, die das Event nicht von ungefähr zu einem der größten Electro-Festivals Europas machen. Wie sagt man so schön? Egal ob Meck-Pomm oder Madrid – Hauptsache Spanien!

→ airbeat-one.de

Unter anderem mit:

Paul Van Dyk, Armin van Buuren, Steve Aoki, Afrojack, Cascada, Maddix, Timmy Trumpet, Vini Vici, Gestört aber Geil, Lexy & K-Paul

Electro

€ € € €



Majorfestival

OPENAIR FRAUENFELD

10. bis 12. Juli | Allmend | Frauenfeld



JONATHAN OESCH

Das alljährliche Happening für nationale und internationale Superstars will den großen Erfolg aus dem letzten Jahr, als insgesamt 160.000 begeisterte Besucher*innen an drei Tagen ausgelassen feierten, wiederholen. Dafür holt das Schweizer Festival Ikonen der 00er Jahre wie 50 Cent und Justin Timberlake, sowie vielversprechende Newcomer*innen auf die Grosse Allmend in Frauenfeld. Neben den zahlreichen Top-Acts der Urban-Music-Szene legen daneben auch

wieder über 100 DJs auf, die es zwischen den bereits für die letztjährige Ausgabe neue designten LED-Säulen vor beeindruckender Partykulisse zu sehen gibt.

→ openair-frauenfeld.ch

Unter anderem mit:

Justin Timberlake, Young Thug, 50 Cent, Ken Carson, Luciano, Partynextdoor, Raf Camora, \$oho Bani, Bausa, Denzel Curry, Ikkimel, Money Boy, Nimo

HipHop, Electronic, Urban

€ € € € €

😊 😊 😊 😊 😊

Immersives Party-Erlebnis

HEAVEN SHALL BURN

Festivalfragen

Was darf im Tour-Reisekoffer auf keinen Fall fehlen?

Marcus Bischoff: Ein gutes Buch.

Welchen Gegenstand vergisst du immer wieder daheim?

Das Ladekabel fürs Handy. Da sind nach so vielen Tourneen schon etliche zusammengekommen.

Und welchen Gegenstand verlierst du immer wieder auf Tour?

Socken. Ich habe dann immer kein passendes Paar mehr.

Was ist euer Pre-Show-Ritual?

Als Band: zusammen warm spielen und direkt vor der Show abklatschen und viel Spaß wünschen. Persönlich: etwas Stretching, Musik hören und sich dabei fokussieren.

Was ist der beste On-Tour-Snack?

Müsli im Tourbus.

Das Schlimmste, was du jemals im Festivalcatering gegessen hast?

Reis mit Reis und dann noch kalt.

Dixie-Klo – oder lieber drei Tage

2025 unter anderem auf folgenden Festivals zu sehen:

Rock am Ring, Rock im Park, Metalfest Open Air, Nova Rock

Mehr Infos und das ganze Gespräch unter: www.festivalplaner.de



einhalten?

Der gesundheitliche Aspekt steht hier im Vordergrund, ganz klar Dixie-Klo. Verhalt ist keine Option! Da kommt der Krankenpfleger in mir durch.

Was ist dein liebstes Festival – aus Besucher*innen-Sicht?

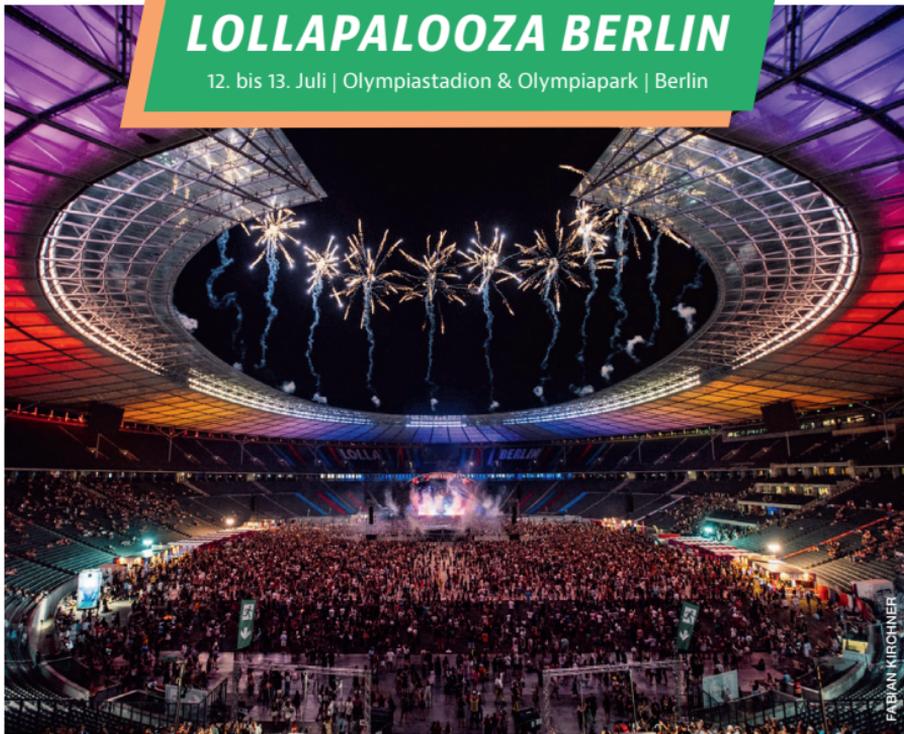
Da gibt es etliche! Zu erwähnen ist auf jeden Fall das Rockharz. Hat besonderen Charme, eine tolle Umgebung, ist gut organisiert und hat eine tolle Lage. Vom Publikum her sind alle Metalfestivals toll. Es ist immer wie ein Familientreffen. Jeder passt auf jeden auf.

Der beste Festivalauftritt, den du je gesehen hast?

Von der gesamten Show und Stimmung her würde ich sagen: Slipknot auf dem Wacken Open Air 2022.

LOLLAPALOOZA BERLIN

12. bis 13. Juli | Olympiastadion & Olympiapark | Berlin



Vor der historischen Kulisse des Berliner Olympiastadions findet im Juli die achte Ausgabe des Lollapalooza in Berlin statt. Das Festival zeigt sich dabei gewohnt bunt, vielfältig und nachhaltig. Neben den hochklassigen Acts um Justin Timberlake, J-Hope und Gracie Abrams könnt ihr beim Fashionpalooza neue Trends entdecken und auf der Lolla Fun Fair in Kunstinstallationen und interaktive Erlebnisse eintauchen. Auf dem Grünen Kiez dreht sich derweil alles um Umweltschutz, während

die Kleinen mit dem bunten Angebot an Musik und kreativen Aktivitäten beim Kidzapalooza auf ihre Kosten kommen. Ein großer Rundum-sorglos-Spaß.
→ [lollapaloozade.com](https://www.lollapaloozade.com)

Unter anderem mit:

Justin Timberlake, Gracie Abrams, J-Hope, Raye, Benson Boone, Armin Van Buuren, Ive, Brutalismus 3000, Shaboozey, Royel Otis, The Last Dinner Party, John Summit

Elektro, Pop, Indie

€ € € €

😊😊😊😊😊

Vielfältiges Programm

ZELT-MUSIK-FESTIVAL FREIBURG

17. Juli bis 3. August | Mundenhofgelände | Freiburg



Zum 41. Mal verwandelt sich das Mundenhofgelände zum Ort für Sommer, Sonne und Festivalfeeling. Beim Zelt-Musik-Festival kommt die ganze Familie auf ihre Kosten – dank Auftritten von Anastacia bis Ennio oder einem Puppentheater von der Freiburger Puppenbühne. Jeden Sonntag ist Familientag.
→ zmf.de

Unter anderem mit:

Beatsteaks, Cari Cari, Patti Smith Quartet, Anastacia Bosse, Il Civetto, Green, Amy Macdonald, Ennio

Rock, Pop

€ €



Für die ganze Familie

SR

SLAM

VISIONS

ROCCO DEL SCHLACKO

start your summer ▶

7. - 11. AUGUST 2025

PÜTTLINGEN · SAARLAND

**KONTRA K · YUNGBLUD · I PREVAIL · TREAM
01099 · UFO361 · ZARTMANN · ENTER SHIKARI
MADSEN · BOSSE · QUERBEAT · MEHNERSMOOS
TEAM SCHEISSE · IKKIMEL · COLDRAIN
BETONTOD · u.v.m.**

Sparda-Bank

Tickets & Infos
rocco-del-schlacko.de

KARL SCHMIDT
URPILS ROCCO

COLOURS OF OSTRAVA

16. bis 19. Juli | Dolní Vítkovice | Ostrava (CZ)



Als hätte man das Sziget Festival ins Ruhrgebiet verlegt: Rund um die ehemalige Stahlfabrik Dolní Vítkovice in Ostrava, der drittgrößten Stadt Tschechiens, siedelt sich das Colours of Ostrava Festival an. Das ehemalige beeindruckende Industriegelände erstrahlt in neuem Glanz, wenn Hochöfen und Gasometer mit Lichtinstallationen und Kunstprojekten neu inszeniert werden. Ein genreübergreifendes Line-up bringt Stars aus aller Welt mit jungen Talenten zusammen sowie Pop,

Rock, Jazz, World Music und mehr auf die Bühnen. Außerdem sind Theater, Film und Literatur, Workshops, Diskussionen und Vorträge Teil des Programms dieses einzigartigen Festivals.

→ colours.cz

Unter anderem mit:

Sting, Shaggy, Iggy Pop, Justice, Finneas, Snow Patrol, Jung Jaeil, The Chainsmokers, Sofi Tukker, Dpr Ian, Alvaro Soler

Pop, Jazz, World Music

€ € € €

😊 😊 😊 😊

Kunst und Kultur

BLOND

Festivalfragen

Was darf im Tour-Reisekoffer auf keinen Fall fehlen?

Nina Kummer: Wir nehmen auf Tour immer einen pinken Säbel mit. Damit köpfen wir nach jeder Show eine Flasche Sekt und stoßen mit der gesamten Crew auf den gemeisterten Abend an.

Was steht bei dir ganz oben auf der Catering/Rider-Wunschliste?

Zum Leidwesen aller wünsche ich mir immer veganen Thunfisch im Backstage. Der Duft dieser Köstlichkeit zieht dann durch die gesamte Location, und wenn wir abends auf der Bühne stehen, strömt er aus meinem Mund direkt aufs Publikum. Ich finde es trotzdem cool, dass die Leute immer wieder auf unsere Konzerte kommen, auch wenn es wie am Hafen riecht.

Das Schlimmste, was du jemals im Festivalcatering gegessen hast?

Uns wurde in einer Unterkunft auf Tour mal ein Korb voller Zitronen als veganes Frühstück vorgesetzt.

Dixie-Klo - oder lieber drei Tage

2025 unter anderem auf folgenden Festivals zu sehen:

Hurricane Festival, Southside Festival, Juicy Beats, Szene Open Air

Mehr Infos und das ganze Gespräch unter: www.festivalplaner.de



einhalten?

Wir lieben Dixi-Klos, deshalb haben wir in unseren Wohnungen in Chemnitz auch jeweils eins stehen. Wir haben die feste Toilette abmontiert, verkauft und uns von dem eingenommenen Geld ein Toitot in strahlendem Blau ins Bad gestellt.

(Wie) hältst du dich fit auf Tour?

Wir machen Gehirn-Jogging und lernen auf Tour die Namen aller „Die drei ???“-Fälle in richtiger Reihenfolge auswendig.

Was war eure mieseste Festival-Performance? Und wieso?

Lotta saß am Schlagzeug mal zu nah an einem Scheinwerfer dran. Das hat sie erst bemerkt, als ihr Pullover angefangen hat zu brennen. Das hat uns alle beim Spielen etwas abgelenkt.

DEICHBRAND FESTIVAL

17. bis 20. Juli | Festivalgelände | Cuxhaven/Nordholz



ALEXANDERSCHLIEPHAKE

Sind das schon zwei Festivals in einem? Parallel zum klassischen Line-up mit einer Kombination aus Pop-, HipHop und Rock-Bands gibt es auch die „Electronic Selection“, bei der diverse Künstler*innen zwischen Techno, House und EDM zum Tanz bitten. Außerdem gibt's beim Deichbrand einige besondere Specials. Etwa Safe-Boxen für die Wertsachen, in denen sich auch das Handy aufladen lässt, ein „Shower Wonderland“ mit Chill-Area,

und wer mag, kann sich vorab einen Helikopter-Rundflug buchen oder eine Miettoilette sichern. Wem das alles nicht reicht: Workshops werden auch noch angeboten.
→ deichbrand.de

Unter anderem mit:

Deichkind, Enter Shikari, Frank Turner & The Sleeping Souls, Fritz Kalkbrenner, Grosstadtgeflüster, K.I.Z., Leoniden, Macklemore, Ski Aggu, Sven Väth

Pop, HipHop, Electro

€ € € €

😊😊😊😊😊

Electronic Selection

HAPPINESS FESTIVAL

17. bis 19. Juli | Sportgelände | Straubenhardt



Mit einem vielfältigen Line-up und seinem einladenden Festival- und Campinggelände zwischen Feldern und Obstbäumen macht das Happiness Festival seinem Namen alle Ehre. Zwischen Chill-Out-Zonen, Open-Stage und Aftershow-Bühne nahe des Campingbereichs ist für jeden etwas dabei – vor allem viel Freude!

→ happiness-festival.de

Unter anderem mit:

K.I.Z., Nina Chuba, Team, Irie Révoltés, Roy Bianco & Die Abbrunzati Boys, Ennio, Zartmann, Ikkimel

Pop, HipHop, Rock

€ € €



Open Stage

HELENE BEACH FESTIVAL

17. bis 19. Juli | Helensee | Frankfurt/Oder



Ein Riesenrad lädt auf dem Festivalgelände dazu ein, das Areal und den schönen Helensee mit seinem Sandstrand zu überblicken. In dieser Urlaubsatmosphäre kann man bis in die frühen Morgenstunden zu elektronischen Beats, Techno und House tanzen und feiern. Baden ist im angrenzenden Katjasee möglich.

→ helenebeach.de

Unter anderem mit:

Lexy & K-Paul, Aka Aka, Martin Books, TiefundTon, Kopf&Hörer, Eycer, Paket One, Mandy van Dorten

Elektro, Techno, House

€ €



Badesee

PAROOKAVILLE

18. bis 20. Juli | Flughafen | Weeze



Zum zehnten Mal errichtet Deutschlands größtes Festival für elektronische Musik im Juli seine „Stadt der Träume“. Parookaville ist mehr als nur ein Festival, denn mit Eintritt wird man Bürger*in der bunten Erlebniswelt. Über das Stadttor gelangt man unter anderem ins Rathaus, in die Kirche (Heiraten ist möglich!) oder ins Tattoo-Studio. Das Festivalgelände wird von einzigartig gestalteten Stages umrahmt, auf denen internationale Top-Acts unter anderem

House, Techno, EDM, Drum'n'Bass und Trance spielen. Verschiedene Camping-Optionen bis hin zum Glamping-Resort runden den Aufenthalt in dieser grenzenlos kreativen und glückseligen Festivalstadt ab.

→ parookaville.com/de

Unter anderem mit:

Afrojack, Armin Van Buuren, Hardwell, I Hate Models, Indira Paganotto, James Hype, Meute, Oliver Heldens

Electro, Techno, House

€ € € € €

😊 😊 😊 😊 😊

Erlebniswelt

RUHR GAMES

17. bis 20. Juli | An der Jahrhunderthalle | Bochum



Die Rhine-Ruhr 2025 World University Games vereinen Sport, Kultur und interkulturellen Austausch. Im gesamten Ruhrgebiet und Berlin finden Mitte Juli zahlreiche sportliche Wettkämpfe statt. In Bochum dürfen sich die Besucher*innen beim Festivalableger Ruhr Games neben dem sportlichen Aspekt auch auf musikalische Unterhaltung freuen
→ ruhrgames.de

Unter anderem mit:
Ski Aggu, Querbeat, Dilla

Indie, HipHop

€ €



Sportwettkämpfe

PUNKROCK HOLIDAY 25
* PLAYING MONDAY WARMUP SHOW!
REFUSED* · MILLENCOLIN · TURBONEGRO
FRANK TURNER AND THE SLEEPING SOULS
AGNOSTIC FRONT · MADBALL · ZEBRAHEAD
THE BABOON SHOW · JAYA THE CAT · AUTHORITY ZERO · GRADE 2
SAVE FERRIS · CODEFENDANTS · DOWN BY LAW · GOB · CHASER*
THE LAST GANG · TURBOHIER · THE ANTI-QUEENS · MAKEWAR · THE IRON ROSES
THE HEADLINES · STRAIGHTLINE · DARKO · URETHANE · BATTERY · RAT BOY · DOC ROTTEN
CF98 · JAWLESS · CURBRIGEN · ONE HIDDEN FRAME · SLACKRR · PENNYSURFERS
VENTURAS · HOLLY WOULD SURRENDER · SIDEWALK SURFERS · WASEI · SNACKWOLF
THE MO(R)ONS · CORAL SPRINGS · KENNYBAL SMITH · NOFNOG · WOLFPACK
SKIN OF TEARS · NO GUIDANCE · CORBILLARD · 7 DIALS MYSTERY
QUEENS OF EVERYTHING · HEATHCLIFF · HIKE THE PEAK
TOLMIN · SLOVENIA · 4TH & 5TH TO 8TH AUG. 2025

TOMORROWLAND

18. bis 20. & 25. bis 27. Juli | De Schorre | Boom (BE)



Das Tomorrowland ist nicht bloß ein Festival, sondern eine globale Marke. Unter dem Banner finden mittlerweile etliche Veranstaltungen statt, unter anderem ein Ableger in Brasilien, eine Winter-Edition in den französischen Alpen und verschiedene „Experiences“ in Las Vegas oder Dubai. Das Großevent ist aber nach wie vor das Hauptfestival, das an zwei aufeinander folgenden Wochenenden im belgischen Boom zwischen Brüssel und Antwerpen stattfindet. Dieses Jahr feiert

es seinen 20. Geburtstag mit Unmengen internationalen DJs, Crews und weiteren EDM-Acts auf 15 Bühnen. Erwartet werden über 400.000 Besucher*innen.

→ belgium.tomorrowland.com

Unter anderem mit:

Eric Prydz, Martin Garrix, Armin van Buuren, Swedish House Mafia, Alok, Broz, John Summit, Flavasoul, Andromedik, Dixon, Dub Elements, Ben Malone

EDM

€€€€€

😊😊😊😊😊

Märchenland-Atmosphäre

THE WOMBATS

Festivalsfragen

Was darf im Tour-Reisekoffer auf keinen Fall fehlen?

Dan Haggis: Meine „Trommelschuhe“. Sie fallen auseinander und haben wahrscheinlich nicht mehr viel Leben in sich, aber sie haben schon über tausend Auftritte überstanden und fühlen sich wie eine natürliche Verlängerung meiner Füße an.

Was steht bei dir ganz oben auf der Catering/Rider-Wunschliste?

Dunkle Schokolade, mit mindestens 70 Prozent Kakaoanteil.

Was war eure mieseste Festival-Performance? Und wieso?

Wahrscheinlich beim Pukkelpop 2008. Wir hatten in der Nacht zuvor eine große Party und vor allem Tord [Øverland Knudsen] war danach ziemlich am Ende. Er hat sich kurz bevor wir auf die Bühne gegangen sind erbrochen, dann ging sein Bassverstärker nach ein paar Songs kaputt und ich und [Matthew] Murph mussten zehn Minuten lang verkatert die Stille füllen, während alles repariert wurde.

Wann und wo war dein erstes privat besuchtes Festival?

2025 unter anderem auf folgenden Festivals zu sehen:

Hurricane Festival, Southside Festival, Mad Cool Festival

Mehr Infos und das ganze Gespräch unter: www.festivalplaner.de



Beim Leeds Festival im Jahr 2000. Ich war 16 und habe mit einigen Freunden gezeltet. Es war sehr schlammig, ich habe Rage Against The Machine, Foo Fighters, Blink-182, Oasis und viele andere gesehen. Während des Moshpits zu *Sleep Now In The Fire* von Rage Against The Machine wurde ich komplett mit Schlamm bedeckt, das ist eine meiner besten Jugenderinnerungen und ein wichtiger Grund, warum ich beschlossen habe, dass ich eines Tages selbst auf der Bühne stehen möchte!

Alkohol vor dem Auftritt – yay oder no-go?

Bis vor fünf Jahren hätte ich yay gesagt, aber mittlerweile passiert das nur noch sehr selten. Sobald man sich einmal daran gewöhnt hat, komplett nüchtern auf der Bühne zu stehen, ist es echt spaßig!

SEA YOU FESTIVAL

18. bis 20. Juli | Tunisee | Freiburg im Breisgau



Der Tunisee bei Freiburg im Breisgau ist statistisch gesehen einer der sonnenreichsten Orte in Deutschland, der Austragungsort für ein Festival könnte also nicht passender sein. Seit 2014 verschreibt sich das Sea You Festival den unterschiedlichen Facetten von elektronischer Musik, in diesem Jahr mit sechs Bühnen und über 150 nationalen unter internationalen Top-Acts, die für beste Stimmung sorgen werden. Daneben bietet die „Beach Republic“

eine große Bandbreite an Wassersportarten, eine Relaxing Area, einen Street-Food-Markt und jede Menge Kunst auf dem Gelände. Alles für das Non-Stop-Sommerfeeling!

→ seayou-festival.de

Unter anderem mit:

Paul Kalkbrenner, James Hype, Bunt., Nina Kraviz, Vitalic, Sven Väth, Worakls, Neelix, Alle Farben, Klangkünstler, Deborah De Luca, Lilly Palmer, VIZE

Techno, Elektro, Techhouse

€ € € €

😊 😊 😊 😊

Badeseen

NOISEHAUSEN FESTIVAL

25. bis 26. Juli | Bauer-Rondell | Schrobenhausen



Eigentlich nennt man Schrobenhausen auch Spargelstadt, zur Saison ist der Ort zwischen Ingolstadt und Augsburg eine bayerische Spargelhochburg. Doch jeden Juli ändert sich der Beiname. Dann verwandelt sich Schrobenhausen in Noisehausen: Das Musikprogramm auf zwei Bühnen, Streetfood-Stände und Pop-up-Plattenshops lassen das direkt am Bahnhof gelegene Bauer-Rondell erblühen, zur regulär 18.000 Menschen zählenden Bevölkerung gesellen sich Rock- und Indie-Acts, zahl-

reiche freiwillige Helfer*innen und rund 3.000 Besucher*innen pro Tag. Seit 2016 geht das bereits so, inzwischen wurde dem Noisehausen beim Pop-Award Bayern der Preis als „Festival des Jahres“ verliehen.

→ noisehausen.de

Unter anderem mit:

Frank Turner & The Sleeping Souls, Sportfreunde Stiller, Heisskalt, Blackout Problems, Kafvka, Montreal, Das Lumpenpack

Punk, Indie, Alternative

€ € €

☺ ☺ ☺

Stornierbare Tickets

ROCK IM WALD

24. bis 26. Juli | Festivalgelände | Neuensee



Auch zum 25-jährigen Jubiläum holt sich das Rock im Wald wieder die Crème de la Crème für Connaisseurs von Heavy Rock, Stoner und Punk ins beschauliche Neuensee in Oberfranken. Genre-Kenner sind ganz besonders angesprochen: Statt den sich ewig wiederholenden Bands geben sich regelmäßig Geheimtipps die Klinke in die Hand.

→ rockimwald.de

Unter anderem mit:

Melvins, Zeal & Ardor, Slomosa, Wine Lips, Greenleaf

Heavy Rock, Stoner, Punk

€ € €



Familiärer Charme

DESSAUER SOMMER

26. Juli und 02. August | Paul-Greifzu-Stadion | Dessau



Mit einer ganzen Woche zwischen den Festivaltagen ist der Dessauer Sommer etwas entzerrt, dafür erwarten euch hier zwei besondere Line-ups zu den Themen „HipHop & Pop“ sowie „Rock & Pop“. Am besten also gleich für beide Tage ein Ticket buchen und die Woche dazwischen einen Kurzurlaub an der Elbe einschieben.

→ dessauersommer.de

Unter anderem mit:

Culcha Candela, Disarstar, GReeN, Soffie, Duft, Frittenbude, Deine Cousine, Lonely Spring

Pop, Rock, HipHop

€ € €



an zwei Wochenenden

JUICY BEATS

25. bis 26. Juli | Westfalenpark | Dortmund



Es ist aber auch eine traumhafte Kulisse: Der Dortmunder Westfalenpark mit seinen vielen Sitzcken, Cafés, Liegewiesen, Gärten und dem berühmten Florianturm hostet über das Jahr hinweg mehrere Events. Keines davon verspricht aber so viel guten Sound und musikalische Abwechslung wie das Juicy Beats. Durch die hervorragende Infrastruktur und die bereits existierenden Wege fallen den rund 45.000 jährlichen Besucher*innen Verpflegung und Orientierung im Park

leicht. So kann man sich ganz aufs Entertainment zwischen HipHop, Indie-Pop und Electronica konzentrieren oder easy einen Dancefloor entern.

→ juicybeats.net

Unter anderem mit:

Tream, Montez, Zartmann, Blond, Alexander Marcus, Blond, Roy Bianco & Die Abbrunzanti Boys, Paul Wetz, Kasi, Ikkimel, Lari Luke, Ante Perry, Cari Cari

HipHop, Techno, Pop

€ € €



Naturverbunden

WACKEN

30. Juli bis 2. August | Festivalgelände | Wacken



W/OA FESTIVAL GMBH / PATRICK SCHNEIDERMAN



Das Wacken Open Air ist das größte Heavy-Metal-Festival der Welt. Mit 800 Besuchern im Jahr 1990 gestartet, pilgern heute jährlich 85.000 Fans aus aller Welt am ersten Wochenende im August nach Wacken in Schleswig-Holstein und lassen die 2.000-Seelen-Gemeinde für mehrere Tage zum Mittelpunkt der Festivalszene werden. Das Wacken Open Air 2025 findet vom 30. Juli bis zum 2. August statt. Headliner in diesem Jahr: Guns N' Roses, Machine Head, Gojira, Papa Roach und Saltatio Mortis.

Letzte Tickets sind über den KulturPass oder über die offiziellen Reisepartner des W:O:A erhältlich.

See you in Wacken - Rain or Shine!

→ [wacken.com](https://www.wacken.com)

→ Facebook: [@WackenOpenAir.official](https://www.facebook.com/WackenOpenAir.official)

→ Instagram: [@wackenopenair.official](https://www.instagram.com/wackenopenair.official)



FESTIVAL-SAISON 2025 MUST-HAVES

Dank uns wird alles besser –
dein Style, dein Equipment
und deine Getränke.

INSTA360 X4

Go with the Flow. Warum solltest du dein Festivalerlebnis nur eindimensional festhalten, wenn du mittendrin dabei bist? Die Insta360 X4 ist eine vielseitige 360-Grad-Kamera, die beeindruckende Rundumaufnahmen ermöglicht und dir im Schnitt die Freiheit gewährt, deine persönlichen Perspektiven zu wählen.

Ein besonderes Merkmal ist der FlowState-Stabilisator, der für flüssige, verwacklungsfreie Videos sorgt, selbst in Bewegung. Die Insta360 X4 ist robust und gut geschützt für den Outdooreinsatz und als klares Must-Have empfehlen wir den Selfie-Stick, der automatisch aus dem Bild entfernt wird.

Klingt beeindruckend?

Auf festivalplaner.de gibt's was zu sehen.

559,99€ / [insta360.com](https://www.instagram.com/insta360.com)





RØDE WIRELESS MICRO

Perfekt für mobile Audioaufnahmen: Das RØDE Wireless Micro ist ein kompaktes drahtloses Mikrofonsystem, herausragend ist vor allem seine zuverlässige Signalübertragung, die klare und störungsfreie Klangqualität gewährleistet. Das System ist leicht und einfach zu bedienen, ideal für Vlogs, Interviews und Präsentationen.

135,90€ / [via coolblue.de](https://www.coolblue.de)

SENNHEISER HD 550

Der Sennheiser HD 550 ist ein Over-Ear-Kopfhörer, der hochwertigen Klang mit Komfort verbindet. Ein besonderes Merkmal ist die natürliche Klangwiedergabe mit tiefen Bässen und klaren Höhen. Der Kopfhörer ist ergonomisch gestaltet, bietet langanhaltenden Tragekomfort und ist ideal für Musikliebhaber*innen und Audiophile.

299€ / [via thomann.de](https://www.thomann.de)



MUST-HAVES
**CREATOR
STUFF**



NEEWER PA073

Für die Content Creator der Zukunft: Die Neewer PA073 ist eine vielseitige Studiobeleuchtungslösung, die sich für Video- und Fotoproduktionen eignet. Besonders bemerkenswert ist die einstellbare Farbtemperatur, die flexible Beleuchtungseffekte ermöglicht. Das Licht ist leistungsstark, energieeffizient und bietet eine gleichmäßige Ausleuchtung für professionelle Ergebnisse.

169,99€ / [de.neewer.com](https://www.de.neewer.com)

MUST-HAVES CAMPING



COLEMAN **DARWIN 3 PLUS BLACKOUT ZELT**

My tent is my castle. Überlebensregel #1 für das Festivalwochenende, denn wer sich in Schrott bettet, muss sich nicht wundern, nach drei Tagen komplett gerädert zu sein. Das Coleman Darwin 3 Plus BlackOut Zelt bietet geräumigen Schlafplatz für drei

Personen. Ein besonderes Merkmal ist die BlackOut-Technologie, die das Innere verdunkelt und so für erholsamen Schlaf sorgt, selbst bei frühem Sonnenaufgang. Das Zelt ist einfach aufzubauen, wetterfest und ideal für Campingausflüge.

145€ / coleman.de



MCKINLEY **CAMPINGSTUHL**

Die komfortable Sitzmöglichkeit für unterwegs: Der McKinley Campingstuhl überzeugt mit seiner robuste Konstruktion, die Stabilität und Langlebigkeit garantiert.

Der Stuhl lässt sich leicht zusammenklappen und transportieren, ideal für Camping Festivals oder den Strand.

z.B. 44,95€ / [sportscheck.com](https://www.sportscheck.com)



EXPED **SKYLINE 12**

Der Exped Skyline 12 Rucksack ist ein kompakter Begleiter für Tageswanderungen. Ein besonderes Merkmal ist das innovative Tragesystem, das für optimalen Komfort und Belüftung sorgt. Der Rucksack bietet ausreichend Stauraum und gut durchdachte Fächer, um die Ausrüstung organisiert und leicht zugänglich zu halten.

120€ / [exped.com](https://www.exped.com)



PETROMAX **LM500 LED LATERNE**

Hier wird klassisches Design mit moderner Technik verbunden:

Die Petromax LM500 LED Laterne ist eine direkte Referenz an die klassische Petromax-Gaslaterne. Die LED-Version ist energieeffizient, gewohnt robust und wasserfest und somit bestens für Outdoor-Abenteuer eignet.

119€ / [petromax.de](https://www.petromax.de)



MUST-HAVES

KOCHEN & GRILLEN



GOZNEY TREAD

Der Gozney Tread Pizzaofen bietet authentische Pizzaaerlebnisse für zuhause und unterwegs. Ein besonderes Merkmal ist seine hohe Maximaltemperatur, die in kurzer Zeit erreicht wird und für perfekt knusprige Pizzen sorgt. Und nach der Pizza-Party kühlt der Tread schnell wieder runter und kann dann im Auto verstaut werden. Ein Highlight ist die Stativhalterung, die gleichzeitig ultratransportabel und unvergleichbar praktisch ist, um Unebenheiten im Boden auszugleichen.

499,99€ / de.gozney.com



GRAND CANYON TUCKET TABLE MINI

Der perfekte Begleiter: Der Grand Canyon Tucket Table Mini ist ein ultrakompakter Klappstuhl für unterwegs. Sein herausragendes Merkmal ist die einfache Auf- und Abbaubauweise, die schnelles und bequemes Einrichten ermöglicht. Der Tisch ist leicht und stabil, ideal für Picknicks oder Campingausflüge, und bietet eine nützliche Ablagefläche.

32,95€ / via sportscheck.com



PRIMUS MICRON III KOCHER

Der Primus Micron III ist ein kompakter und leichter Campingkocher, ideal für Wanderer und Camper. Sein herausragendes Merkmal ist die schnelle und effiziente Kochleistung, die für zügige Mahlzeiten sorgt. Mit einem verstellbaren Ventil bietet er präzise Kontrolle über die Flamme und ist einfach zu transportieren.

74,95€ / via campingwagner.de



QUECHUA KOCHESET EDELSTAHL

Optimal gerüstet für die Outdoor-Küche ist man mit dem 15-teiligen Quechua Kochset aus Edelstahl: Ob Snacks oder volle Mahlzeiten, im Set sind genügend Töpfe, Pfannen und Zubehör enthalten, um alle Kochbedürfnisse abzudecken. Das Edelstahlset ist robust und langlebig, leicht zu reinigen und zu verstauen.

37,99€ / decathlon.de

MUST-HAVES

FASHION



EDITED
ROCK ,YOLA'

Der Rock ,Yola' von EDITED kombiniert zeitloses Design mit modernem Charme. Ein hervorstechendes Merkmal ist der fließende A-Linien-Schnitt, der eine elegante Silhouette formt und sich leicht kombinieren lässt. Der Rock ist aus hochwertigem Material gefertigt und bietet einen angenehmen Tragekomfort, ideal für vielfältige Anlässe und stilvolle Looks.

39,90€ / [edited.de](https://www.edited.de)

BERSHKA
BIGGY SHORTS BLUE DENIM

Die Shorts von Bershka bieten einen modernen Stil für warme Tage. Der elastische Bund sorgt für eine optimale Passform und Bewegungsfreiheit. Die schlichte, doch trendige Gestaltung macht sie zu einem universellen Kleidungsstück für Freizeit und Sommeraktivitäten. Die Shorts sind sowohl praktisch als auch modisch überzeugend.

29,99€ / bershka.com



TOMMY HILFIGER
PANTOLETTE

Die Pantolette von Tommy Hilfiger verbindet Komfort mit einem klassischen Look. Das auffällige Element ist die markante Logo-Gestaltung auf dem breiten Riemen, die einen modischen Akzent setzt.

Die Pantolette bietet eine bequeme Passform und ist die perfekte Wahl für entspannte Tage oder einen lässigen Auftritt.

149€ / de.tommy.com



ONLY
TOP ,LINDSAY'

Das ‚Lindsay‘-Top von ONLY punktet mit seiner Vielseitigkeit. Besonders auffällig ist das dezente Muster, das dem Oberteil eine besondere Note verleiht. Der leichte Stoff ist angenehm auf der Haut und sorgt für ein luftiges Tragegefühl, ideal für sommerliche Tage oder um als Layering-Piece zu dienen.

29,90€ / only.com



MUST-HAVES
MIXED



WILTHENER GOLDKRONE & MATE

Herb, erfrischend, angesagt – der neue Ready-to-drink von WILTHENER Goldkrone ist die perfekte Mische für unterwegs und lange Partynächte.

Er kombiniert den beliebten Weinbrand mit feinherber Mate, einem Hauch spritziger Limette und frischer Minze sowie Koffein. Ab Juni erhältlich.
1,99€ / @wilthener.goldkrone



RELEAF KONDOM

Nur sicher ist sicher: Releaf Kondome bieten zuverlässigen Schutz mit Fokus auf Nachhaltigkeit. Ein besonderes Merkmal ist ihre umweltfreundliche Herstellung aus natürlichen Materialien, die biologisch abbaubar sind.

z.B. 9 Kondome 12€ / rele.af



PALAPA TORTILLA CHIPS

Was haben Ikarus, Echelon und Open Beatz gemeinsam? Deinen perfekten Snack: Palapa Tortilla Chips in Jalapeño-Lime und BBQ bringen würzigen Crunch ins Festival-Feeling – nach original mexikanischer Rezeptur. Jetzt bei den Festival-Stores vor Ort probieren und den Sommer knusprig feiern!

1,69€ für 150g / palapa-food.de



SPRAGA KOMBUCHA

Echter Kombucha – natürlich fermentiert, reich an lebenden Probiotika und voller Geschmack. Die gesunde, vegane Alternative zu Softdrinks: wenig Zucker, keine Zusätze – dafür pure Erfrischung und Qualität. Ab Juli in diversen Geschmacksrichtungen erhältlich.
spraga.de



ANKER POWERBANK

Die Anker Powerbank mit starken 25.000mAh Kapazität bietet eine beeindruckende Ladeleistung von 165W, ideal für das schnelle Aufladen von bis zu vier Geräten inklusive Laptop. Zwei integrierte USB-C-Kabel sind ein Segen für notorische Kabelvergesser.

100€ / anker.com

LAKRITZ, SCHWEISS & TRÄNEN

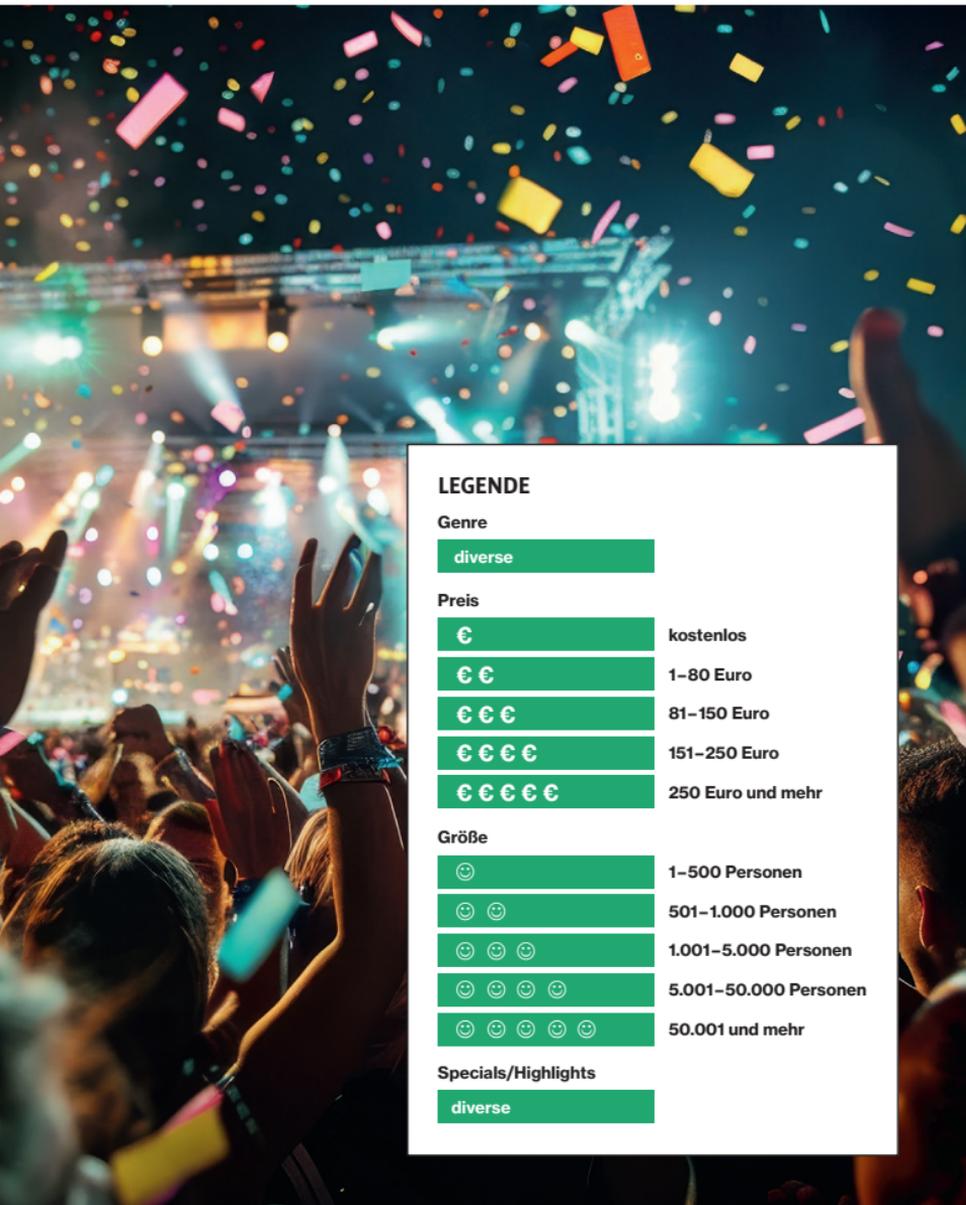


KETTENFETT.NET  

AUGUST & SPÄTER

Festivals des Sommers

Noch ist kein Ende in Sicht: Im Hochsommer sind die Schattenplätze zwar mindestens so begehrt wie die Plätze in den vordersten Reihen vor der Hauptbühne – Livemusik lässt sich aber von überall genießen.



LEGENDE

Genre

diverse

Preis

€

kostenlos

€ €

1–80 Euro

€ € €

81–150 Euro

€ € € €

151–250 Euro

€ € € € €

250 Euro und mehr

Größe

😊

1–500 Personen

😊 😊

501–1.000 Personen

😊 😊 😊

1.001–5.000 Personen

😊 😊 😊 😊

5.001–50.000 Personen

😊 😊 😊 😊 😊

50.001 und mehr

Specials/Highlights

diverse

FÄHRMANNSFEST

1. bis 3. August | Weddigenufer | Hannover



Das Fährmannsfest ist zugleich Musik-, Kultur- und Stadtteile-Fest, das mitten in Hannover, am Zusammenfluss von Ihme und Leine, stattfindet. Seit 1983 vereint es alle Generationen am ersten Wochenende im August mit einem bunten und vielfältigen Programm. Mittlerweile ist das Fährmannsfest das größte alternative Open-Air-Musikfestival der Region. Hier kommen (Punk-)Rock-Fans mit Bands wie Donots, Dritte Wahl, 24/7 Diva Heaven und regionalen Newcomer-Acts ebenso auf

ihre Kosten wie Literatur- und Comedy-Anhänger*innen. Die Jüngsten sind zudem beim kostenlosen Kinderfest willkommen, das am Samstag und Sonntag vor die Bunte Bühne auf die Faust-Wiese einlädt.
→ faehrmannsfest.de

Unter anderem mit:

Donots, The Subways, Dritte Wahl, 24/7 Diva Heaven, Slime, Adam Angst, The Iron Roses, Steintor Herrenchor, Alex Mofa Gang

Punkrock, Rock

€ €



Für die ganze Familie

PUNK ROCK HOLIDAY

5. bis 8. August | Festivalgelände | Tolmin (SLO)



Punkrock-Yoga am Strand, Schwimmen im malerischen Fluss unweit der Hauptbühne oder einen Festival-Urlaub mit der Familie verbringen – all das ist beim Punkrock Holiday im slowenischen Tolmin möglich. Wer möchte, kann natürlich auch einfach die erstklassigen Punkrock- und Hardcore-Bands genießen, von Refused bis Madball und von Millencolin bis Clowns. Für einen Aufpreis kann man sogar schon am Montag anreisen und hat dann auch Zutritt zur Warm-up-Show mit Chaser.

Shuttle Services bringen einen vom umliegenden Flughäfen zum Festivalgelände. Dort sind verschiedene Camping-Upgrades buchbar, auch für Familien, die in einem eigenen Areal untergebracht sind.
→ punkrockholiday.com

Unter anderem mit:

Refused, Millencolin, Turbonegro, Agnostic Front, Madball, RKL, Zeke, Authority Zero, Clowns, Down By Law, War On Women

Punkrock, Hardcore

€ € € €

☺ ☺ ☺ ☺

Badestrand

SZIGET FESTIVAL

6. bis 11. August | Insel Óbuda | Budapest (HU)



Ein Sziget-Besuch gleicht einem Abenteuerurlaub: An sechs Tagen bietet das Festival in schöner Kulisse der Donauinsel eine Vielfalt an Musik und weiteren Attraktionen. Das Line-up ist mit Acts zwischen Post Malone, Michael Kiwanuka und Papa Roach gewohnt Genre-offen und umfasst außerdem viele elektronische Acts.

→ szigetfestival.com/en

Unter anderem mit:

Post Malone, Anyma, Asap Rocky, Chappell Roan, Charli XCX, Shawn Mendes, Armin Van Buuren

Indie, Pop, HipHop, Elektro

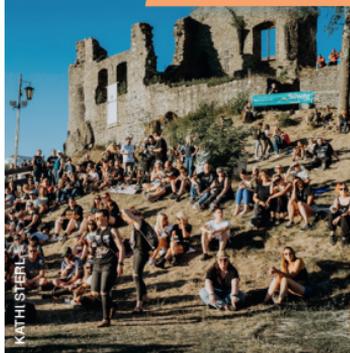
€ € € € € €



Anreise per Schiff möglich

ROCK AUF DER BURG

9. August | Burg Königstein | Königstein im Taunus



Seit 2005 findet in Königstein im Taunus das Eintages-Festival Rock auf der Burg statt – als ehrenamtlich organisiertes Event, dessen Einkünfte gemeinnützigen Projekten zukommen. Auch im Jubiläumsjahr hat das Festival wieder einige Highlights im Line-up zu bieten, die diese Tradition fortführen.

→ rockaufderburg.de

Unter anderem mit:

Heavysaurus, From Fall To Spring, Accvsed, Flash Forward, Attic Stories, Grell

Rock, Metal

€ €



Einzigartige Kulisse

ABOUT YOU PANGEA

7. bis 10. August | Flugplatzallee | Ribnitz-Damgarten



Mehr als zehn Bühnen sorgen für die unterschiedlichste Beschallung auf dem About You Pangea – von „handgemachter“ Popmusik bis hin zu DJs und Electro-Künstler*innen diverser Genres. Doch neben dem Tanzen kann man sich hier noch anders betätigen, da das sportliche Seitenprogramm einiges zu bieten hat: Surfskate, Beachvolleyball, Freestyle Skateboarding, Longboarden, Roundnet, Windsurfing, Straßensport, Slackline, Yo-Yo, Skimboarden, Pumptrack, Basketball,

Pumpfoil, Parkour, Trampolin, BMX, Dirt Jump – und dazugehörige Workshops. Außerdem gibt es einen Kreativmarkt, DIY- und Tattoo-Kunst, Talks und Kino.
→ aboutyoupangea-festival.de

Unter anderem mit:

Brutalismus 3000, 01099, Roy Bianco & Die Abbrunzati Boys, Bosse, The Beaches, Zartmann, Ennio, Blumengarten, DJ Gigola, Miss Bashful

Pop, Electro, EBM

€ € € €

😊 😊 😊 😊

Sport-Programm

OPEN FLAIR

6. bis 10. August | Innenstadt | Eschwege



Näher an der Innenstadt ist man bei kaum einem Open-Air-Festival: Das Open Flair findet in unmittelbarer Nähe und zum Teil sogar im hessischen Eschwege statt. Die Vorteile liegen auf der Hand, auch wenn man auf dem Festivalgelände davon nichts bemerkt. Dort geben sich die Live-Bühnen, das Kleinkunst- und ein Kinderprogramm die Klinke in die Hand. Nur einen kleinen Spaziergang entfernt, liegt die Seebühne, direkt am Werratalsee,

in dem man baden kann und an dem der Campingplatz liegt. Das Festival, auf dem Arbeitswütige sogar Co-Working Spaces finden, ist vor allem für Punk-, Indierock- und HipHop-Fans ein echtes Highlight.

→ open-flair.de

Unter anderem mit:

Yungblud, Papa Roach, I Prevail, Ski Aggu, Nothing But Thieves, 01099, Enter Shikari, Royal Republic, Querbeat, Ennio, H-Blockx

Alternative, Indie, HipHop

€ € €



Innenstadtnah

FEINE SAHNE FISCHFILET

Festivalsfragen

Alkohol vor dem Auftritt – yay oder no-go?

Olaf Ney: Nicht mehr. Es macht mehr Spaß, nicht betrunken zu spielen, weil man alles mitbekommt und mehr genießen kann. Danach darf man aber.

Was war eure mieseste Festival-Performance? Und wieso?

Meiner Meinung nach bei einem kleinen Festival in Sachsen-Anhalt vor über 10 Jahren. Der oben genannte Alkohol kam schon lange vor der Show zum Einsatz, und selbst hartgesottene Fans und Freunde meinten, dass sie die Lieder nicht mal erkannt hätten, die wir gespielt haben.

Was darf im Tour-Reisekoffer auf keinen Fall fehlen?

Ein gutes Buch, aber nicht zu schwere Kost, weil man beim Lesen oft unterbrochen wird, oder möglicherweise ein paar Bier im Kopf hat. Springseil, Laufschuhe, wenn Platz ist; Boxhandschuhe und die Hoffnung, es wirklich zu schaffen, Sport zu machen. Und natürlich Kopfhörer!

Das Schlimmste, was du jemals im Festivalcatering gegessen hast?

2025 unter anderem auf folgenden Festivals zu sehen:

Rock am Ring, Vainstream Festival, Open Air Gampel, Wasted in Jarmen

Mehr Infos und das ganze Gespräch unter: www.festivalplaner.de



ROBERT EIKELPOTH

Da gab es viele Dinge. Reis mit Ketchup war unter anderem nicht das Leckerste. Und eine Suppe, von der alle Durchfall bekommen haben während der Show. Einige konnten beim letzten Lied schon aufs Klo rennen, ich musste noch spielen und habe mich somit meinem Schicksal ergeben müssen.

Dixie-Klo - oder lieber drei Tage einhalten?

Dixie! Einmal Luft anhalten und fix das tun, was man tun muss.

Welche*n Künstler*in würdest du gerne mal im Backstage treffen?

No Doubt, falls die überhaupt noch mal irgendwann spielen, oder Oasis wären auch spannend. Entweder würden wir uns sehr gut verstehen oder wir würden uns hassen. Wäre einen Versuch wert.

TAUBERTAL-FESTIVAL

7. bis 10. August | Eiswiese | Rothenburg o.d. Tauber



Manche Leute, die nächstes Jahr 30 werden, überlegen vielleicht langsam, ob sie das mit der ewigen Feierei nicht langsam lassen sollten. Nicht so das Taubertal-Festival. Obwohl es mit seiner märchenhaften Lage zwischen Burgen, Wäldern und dem namensgebenden Fluss schon immer einen Sinn fürs Idyllische hatte, hat sich auch für diesen August wieder ordentlich Krawall im Tal angekündigt. Über 40 Bands spielen auf den Bühnen, darunter altgediente Held*innen

wie Papa Roach, aktuelle Hype-Bands wie Mehnersmoos oder Yungblud, aber auch haufenweise spannende Newcomer*innen. Eine starke Gästeliste, wenn man bedenkt, dass der runde Geburtstag erst nächstes Jahr ist.

→ taubertal-festival.de

Unter anderem mit:

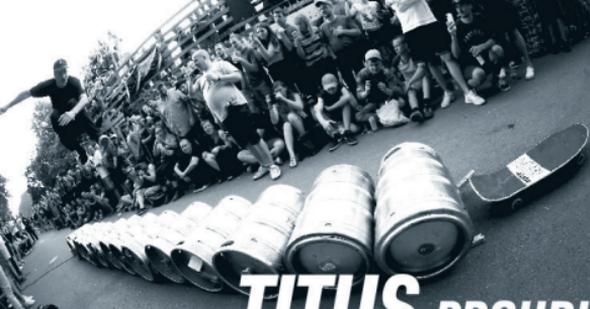
Yungblud, Papa Roach, Kontra K, I Prevail, Nothing But Thieves, 01099, Enter Shikari, Mehnersmoos, Madsen, H-Blockx

Indierock, Punk

€ € € €

😊😊😊😊

Stadtnah



TITUS PROUDLY PRESENTS



30. - 31. MAI 2025



20. - 22. JUNI 2025



20. - 22. JUNI 2025



27. - 28. JUNI 2025



14. - 16. AUGUST 2025



15. - 17. AUGUST 2025



TITUS.DE

ROCCO DEL SCHLACKO

7. bis 9. August | Sauwasen | Püttlingen



Seit der Initialzündung im Jahr 1999 ist das Rocco del Schlacko kontinuierlich und natürlich gewachsen. Das Festival findet schon länger nicht mehr neben dem namensgebenden Schlackenbergr statt, sondern auf der Köllertaler Sauwasen, auf die jährlich etwa 25.000 musikalisch vielseitig interessierte Besucher*innen anreisen. Denn die Bands und Künstler*innen, die ins saarländische Püttlingen kommen, stehen für Rap, Punkrock, Indie-Rock und -Pop. So trifft etwa der aktuell hoch

gehandelte Zartmann auf Enter Shikari, und Madsen treffen auf Kontra K. Die kurzen Wege und der familiäre Zusammenhalt sind bis heute geblieben, nicht nur beim ruhigeren Green Camping.

→ rocco-del-schlacko.de

Unter anderem mit:

Kontra K, Yungblud, I Prevail, Tream, 01099, Ufo361, Zartmann, Enter Shikari, Madsen, Bosse, Querbeat, Mehnersmoos

Punk, HipHop, Indie

€ € € €



Genreübergreifend

MELVINS

Festivalfragen

Was darf im Tour-Reisekoffer auf keinen Fall fehlen?

Dale Crover: Eine Badehose! Man weiß nie, wann eine Whirlpool-Party ausbrechen könnte.

Das Schlimmste, was du jemals im Festivalcatering gegessen hast?

Wir haben mal auf einem Black-Metal-Festival in Finnland gespielt, wo sie uns Ziegenkopfsuppe serviert haben. Ich dachte immer, das wäre nur ein Plattentitel der Rolling Stones und nicht echt, aber es gibt sie wirklich.

Dixie-Klo - oder lieber drei Tage einhalten?

Ich musste einmal eins in New Orleans, Louisiana benutzen, mitten im August. Es war heiß wie in einer Sauna und roch nach Tod.

Was war eure mieseste Festival-Performance? Und wieso?

Beim Reading Festival 1991. Am Tag zuvor warf ich mit unserem Tontechniker einen Ball herum und verstauchte mir den Finger,

so dass ich kaum spielen konnte. Und das Wetter war furchtbar – es war windig und meine Beckenständer fielen um. Buzz riss der Gitarrengurt und er musste versuchen, seine Gitarre zu halten und gleichzeitig zu spielen. Wir hörten, wie die Organisatoren des Festivals sagten, dass wir die schlechteste Band waren, die je gespielt hat. Aber ich habe vor kurzem einen Mitschnitt der Show gesehen und so schlecht waren wir wirklich nicht.

Der beste Festivalauftritt, den du je gesehen hast?

Unbestritten, die erste Reunion-Show der Stooges beim Coachella. Das war vermutlich die beste Show, die ich je gesehen habe. Sie waren so toll! Die armen Red Hot Chili Peppers mussten nach ihnen spielen.



2025 unter anderem auf folgenden Festivals zu sehen:
Rock im Wald, Blue Moon Festival

Mehr Infos und das ganze Gespräch unter: www.festivalplaner.de

SUMMER BREEZE

13. bis 16. August | Flugplatz | Dinkelsbühl



Eine hohe Dichte an Pommegabeln in der Luft kann jährlich im August nahe der beschaulichen Stadt Dinkelsbühl in Mittelfranken gemessen werden. Von Mittwoch bis Samstag – der Sonntag dient allein der entspannten Rückreise – stehen hier Metal-Legenden, -Größen und -Newcomer auf den Bühnen. Ein Supermarkt befindet sich auf dem Gelände, per Shuttle kann man aber auch die Kneipen, Cafés und Restaurants sowie das Flussfreibad in Dinkelsbühl erreichen. Campingflächen

kann man vorab reservieren, außerdem Strom, aufgebaute Zelte oder kaltes Dosenbier bestellen. Eine eigene App macht das volle Live-Metal-Programm außerdem bestens zugänglich.

→ summer-breeze.de

Unter anderem mit:

Machine Head, Gojira, Blind Guardian, In Extremo, Within Temptation, Saxon, Dimmu Borgir, Wardruna, Landmvrks

Metal

€ € € €

😊😊😊😊

Flussfreibad in der Nähe

PAPA ROACH

Festivalsfragen

Welchen Gegenstand verlierst du andauernd auf Tour?

Tobin Esperance: Ich kann keinen Schmuck mehr tragen. Ich verliere andauernd Ketten, Westernkrawatten und sowas. Keine Accessoires mehr für mich. Ich muss nur noch meinen Ehering im Auge behalten.

Was steht bei dir ganz oben auf der Catering-Wunschliste?

Tequila und Elektrolyte.

Das Schlimmste, was du jemals im Festivalcatering gegessen hast?

Ich esse kein Festivalcatering. Ich kann vor einer Show nichts essen, ich bin mehr so der Proteinshake-Typ. Außer es gibt Omeletts, dafür bin ich zu haben.

(Wie) hältst du dich fit auf Tour?

Ich trainiere, wenn möglich, jeden Tag. Wenn ich das nicht tue, geht alles den Bach runter. Ich verwandle mich in ein griesgrämiges Arschloch, wenn ich nicht mindestens fünfmal die Woche Sport treibe.

Was darf im Tour-Reisekoffer auf keinen Fall fehlen?

Lippenpflegestift und Zahnpasta sind ein tägliches Muss, und natürlich mein Laptop

2025 unter anderem auf folgenden Festivals zu sehen:

Wacken, Sziget Festival, Open Flair Festival, Taubertal Festival, Elbriot

Mehr Infos und das ganze Gespräch unter: www.festivalplaner.de



BRYSON ROATCH

mit der gesamten Musikproduktionssoftware.

Was ist der beste On-Tour-Snack?

Proteinshakes mit Kreatin. Ab und zu etwas Obst oder Erdnussbutter dazu. Hört sich super banal an, aber das ist mein sicherer Snack für unterwegs.

Was ist dein Pre-Show-Ritual?

Tequila, meine Finger während des Bassspielens zu einigen HipHop-Songs aufwärmen und einige halbherzige Dehnübungen machen.

Was ist dein liebstes Festival – aus Besucher*innen Sicht?

Rock am Ring und Rock im Park verbinde ich mit großartigen Erinnerungen, wenn man die Nacht mit Auftritten von The Prodigy (oder so) beendet! Immer ein tolles Publikum und man trifft viele gute Freunde.

HIGHFIELD

15. bis 17. August | Störnthaler See | Großpösna



LINE TSOJ

Mit K.I.Z. und Deichkind an der Spitze des Line-ups und jeder Menge weiterer Hochkaräter wie Nina Chuba, Clueso, The Kooks oder Bilderbuch wird es 2025 ganz sicher jede Menge Krawall und Remmidemmi vor den Bühnen des Highfield Festivals geben. Eine Möglichkeit zur Abkühlung bietet der künstlich angelegte Störnthaler See, in dem man während des Festival-Wochenendes baden gehen kann. Wer es neben dem Festivalgelände ein bisschen gemütlicher mag, kann auf

verschiedene Camping-Optionen zurückgreifen – und ist dann umso ausgeruhter für drei Tage buntes und lautes Liveprogramm. Mit der festival-eigenen App behält man die Übersicht und verpasst nichts.

→ highfield.de

Unter anderem mit:

Electric Callboy, K.I.Z., Deichkind, Kontra K, Clueso, Nina Chuba, Von Wegen Lisbeth, Bilderbuch, The Kooks, Paula Hartmann

Indie, HipHop, Punk

€ € € €

😊😊😊😊

Badesee

OBSTWIESENFESTIVAL

21. bis 23. August | Festivalgelände | Dornstadt



Tradition verpflichtet: Deswegen findet das Obstwiesenfestival als eines des größten Umsonst-und-Draußen-Festivals Deutschlands dieses Jahr bereits zum 31. Mal statt. An der Erfolgsformel musste nichts geändert werden, neben ein paar Publikumsmagneten setzen die Veranstalter*innen wieder auf Newcomer, Nischenlieblinge und ihren guten Riecher für aufstrebende Bands, die die Möglichkeit bekommen sollen, erstmals auf einer richtig großen Bühne zu stehen. Außer-

dem nicht wegzudenken in Dornstadt, das gute zehn Kilometer nördlich von Ulm entfernt liegt: unterhaltsamer und kulinarischer Brauchtums-Zinnober.

→ obstwiesenfestival.de

Unter anderem mit:

Wolfmother, Warmduscher, Steintor Herrenchor, Deki Alem, Ebbb, Ell, Endless Wellness, Kasi, Leftovers, Salò, Deadletter, Das Lumpenpack, Paula Carolina

Rock, Indie, Pop, Post-Punk



Lokalkolorit

MIND ON FIRE

21. bis 24. August | Schlosspark | Schlitz



Wenn ein Festival nicht nur unter die Haut geht, sondern etwas tief in seinen Besucher*innen bewegt, dann ist es wohl das Mind On Fire. 2025 wird der märchenhafte Schlosspark Schlitz zu einem Ort, an dem Musik pulsiert, kreative Seelen sich entfalten können und etwas spürbar wird, das bleibt. Neben über 20 Auftritten, die einen bunten Genremix auf den Bühnen versprechen, werden vor Ort auch rund 65 Workshops angeboten: von Tanz

über Malerei und Percussion bis zu Yoga ist für jede*n etwas dabei. Ob tanzend unter freiem Himmel oder still inmitten des Feuers – das Mind On Fire schafft Erlebnisse, die nachwirken.

→ mind-on-fire.com

Unter anderem mit:

Slime, Jamaram, Killabebmaker, Afro Dream, Rainer von Vielen, Oriom, Rumba de Boda, Banda Senderos

Punk, Pop, Reggae

€ € € €

😊 😊

Buntes Rahmenprogramm

NIBIRII

22. bis 24. August | Dürener Badeseen | Düren bei Köln



Die volle Ladung elektronischer Musik kann man im August am Dürener Badeseen erleben. Das Festival des Kölner Clubs Bootshaus bringt DJs aus aller Welt zusammen, die auf vier außergewöhnlichen Bühnen Techno, Drum and Bass und Trance auflegen. Ein friedvolles wie feierwütiges Erlebnis vor perfekter Kulisse.

→ nibirii.com

Unter anderem mit:

Holy Priest, Kobosil, I Hate Models, Vini Vici, Sub Focus, Maddix, Subtronics

Techno, Drum & Bass, Goa

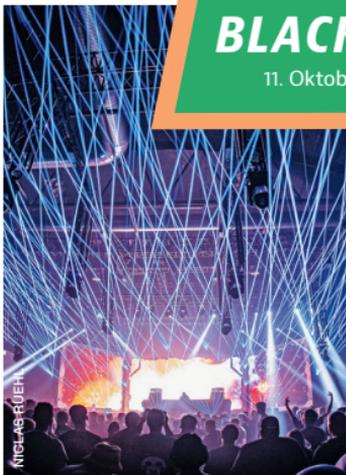
€ € € €



Badeseen

BLACKLIST FESTIVAL

11. Oktober | Turbinenhalle | Oberhausen



Am 11. Oktober wird Oberhausen zum Treffpunkt der Bass-Community: Beim Blacklist Festival wird gemeinsam das Spektrum der Bassmusik gefeiert – von Dubstep bis Drum and Bass. Internationale Artists, starke Sounds und eine Atmosphäre, die verbindet. Ein Festival, eine Familie.

→ blacklist-festival.com

Unter anderem mit:

Black Tiger Sex Machine, Sullivan King, The Outlaw, Born Global, Code: Pandorum, Habstrakt, Hurtbox

Drum and Bass, Dubstep

€ €



Mehr Bass

ENTERTAINMENT

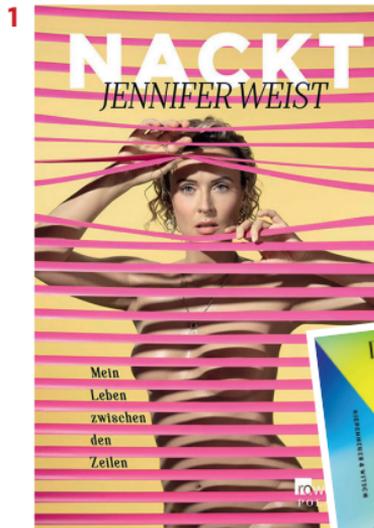
Empfehlungen des Sommers

Regen und Sturm statt strahlender Sonnenschein? Keine Sorge, wir haben die besten Bücher, Podcasts, Filme und Games zusammengestellt, mit denen ihr euch die Zeit vertreiben könnt.



BÜCHER

Durch den Sommer lesen



1 NACKT

Jennifer Weist

24 Euro, Rowohlt Polaris

Mit ihrer Band Jennifer Rostock prägt Jennifer Weist in den 2010ern eine ganze Generation, mittlerweile füllt sie die Hallen auch als Solokünstlerin Yaenniver und stellt sich lautstark gegen Rassismus, Misogynie und Queerfeindlichkeit. In ihrer Autobiografie teilt Weist nun schonungslos ehrlich ihren Lebensweg von ihrer Kindheit ohne Vater, Drogenerfahrungen, sexualisierter Gewalt und den steinigen Weg zum Erfolg, der auch Machtmissbrauch und Sexismus umfasst. Aus den 13 Songs ihres 2022 veröffentlichten Debütalbums *Nackt* werden so nun 13 Kapitel, in denen Weist ihre Lebensgeschichte nacherzählt. Sie selbst bezeichnet den Schreibprozess als eine der anstrengendsten und belastendsten Erfahrungen, die sie bislang machen musste – und zeitgleich als die bisher befreidendste und heilsamste.

4 DER KAISER DER FREUDE

Ocean Vuong

27 Euro, Hanser

Der queere Außenseiter Hai hat mit seinem Leben bereits abgeschlossen, als er auf Grazina, eine Überlebende des Zweiten Weltkriegs trifft, die seine Hilfe benötigt. Es ist der Beginn einer einzigartigen Freundschaft, die die Grenzen von Identität und Familie verschwimmen lässt.

2 SOMMER OHNE PLAN

Johanna Swanberg

25 Euro, Hoffmann und Campe

Nachdem ein Burnout ihren Traum vom Restaurant platzen lässt, zieht es Cassi in eine einsame Waldhütte. Der Dorftratsch in ihrer neuen Umgebung hält jedoch nicht lange still und verpasst ihr kurzerhand den Titel Selbsthilfe-Guru – und Cassi übernimmt diese neue Rolle mit Bravour.

3 DAS ENDE IST BERUHIGEND

Carla Kaspari

22 Euro, Kiepenheuer & Witsch

Italien im Jahr 2130: Die Malerin Esther und Ingenieurin Théa leben ihr bestes Leben in Spes I – einem einzigartigen und abgeschottetem Dorfkonzept. Das Eintreffen neuer Bewohner*innen setzt der Idylle jedoch zu und droht, sie zu zerstören.

5 FISCHTAGE

Charlotte Brandi

23 Euro, Ullstein

Die 16-jährige Ella wählt die Abschottung von der Gesellschaft. Ihr letzter Vertrauter, der alte Eckard, bittet Ella, sich um einen singenden Plastikfisch zu kümmern – dieser soll ihr treuester Begleiter werden, als ihr kleiner Bruder Luis plötzlich spurlos verschwindet.

PODCASTS & HÖRBÜCHER

Neues für die Ohren

1 KAULITZ HILLS – SENF AUS HOLLYWOOD

überall, wo es Podcasts gibt

Auf schonungslos ehrliche und unterhaltende Art und Weise geben die Kaulitz-Zwillingbrüder Bill und Tom Einblicke in ihr Leben. Ob der Bandalltag mit Tokio Hotel oder skurrile Alltagserlebnisse, offen und humorvoll behandeln sie ihre Themen.

3 GESCHICHTEN AUS DER GESCHICHTE

überall, wo es Podcasts gibt

Seit fast 10 Jahren finden die Historiker Daniel Meßner und Richard Hemmer ihre Themen aus der Menschheitsgeschichte. Das Besondere: In jeder Folge bereitet einer der beiden Moderatoren eine Geschichte vor und präsentiert sie, ohne dass der andere sie kennt.

5 VERY BAD COMPANY

gelesen von Demet Fey, 10 Std. 14 Min.

Teambuilding der Extraklasse: Das trendige Tech-Startup Aurora lädt seine Top-Führungskräfte einmal jährlich nach Miami Beach ein. Die gerade neu angestellte Caitlin Levy muss schnell feststellen, dass bei ihrem Arbeitgeber nicht alles Gold ist, was glänzt.

2 PAARSPEKTIVEN

überall, wo es Podcasts gibt

Seit Anfang 2024 geben Ishtar Isik und ihr Ehemann Tommy authentische Einblicke in ihr (Liebes-)Leben: Von Beziehungskonflikten, über Intimität, mentale Gesundheit und ihren Alltag als Ehepaar – wöchentlich teilen beide einen Teil ihres Lebens mit der Außenwelt.

4 DREAM COUNT

Chimamanda Ngozi Adichie

gelesen von Abak Safaei-Rad,

17 Std. 39 Min.

Vier Frauen, vier Schicksale: Chimamanda Ngozi Adichie spannt über Kontinente hinweg die Geschichte von Chiamaka, Zikora, Omelogor und Kaditou, die alle auf ihre eigenen Arten und Weisen weibliche Lebenserfahrung ehrlich wiedergeben.

6 THANATOPIA

Tom Hillenbrand

gelesen von Oliver Siebeck, 11 Std. 45 Min.

Der dritte Teil der *Hologrammatica*-Reihe trifft erneut ins Mark: Was würde passieren, wenn Menschen dank künstlicher Intelligenz ewig leben könnten? Der Fund zweier identischer Leichen wirft 2095 in Wien Fragen auf, die Kommissar Landauer an seine Grenzen führen.

1



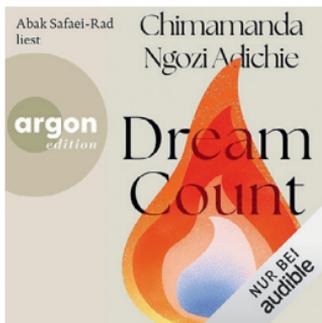
2



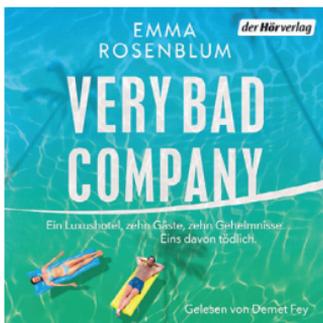
3



4



5



6



FILME

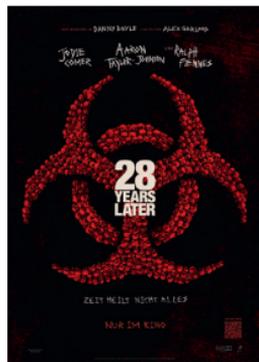
Diese Highlights starten im Kino



1 28 YEARS LATER

ab 19. Juni im Kino

23 Jahre nach *28 Days Later* und 18 Jahre nach *28 Weeks Later* folgt der dritte Teil der Reihe – mit diesem kehren Regisseur Danny Boyle (*Trainspotting*, *The Beach*) und Autor Alex Garland (*Ex Machina*, *Devs*) zurück, die den ersten Teil verantworteten. Zum Plot ist wenig bekannt. Laut einem der Hauptdarsteller, Ralph Fiennes, folgt der Film einem Jungen und seiner todkranken Mutter, die 28 Jahre nach Ausbruch



des „Rage-Virus“ auf der Suche nach Heilung durch England streifen. Der Rest ist offen, aber immerhin wurde bekannt, dass Cillian Murphy in seiner Rolle aus dem ersten Film wieder zurückkehrt. Wer die Schreibe und die Filme Garlands kennt, kann sich denken, dass man hier keine einfache Kost erwarten kann. Ein weiteres Sequel ist bereits abgedreht, daraufhin soll noch eines folgen.



2 LAST BREATH

Ab 8. Mai im Kino

Top-besetzt, mit unter anderem Simu Liu (*Shang-Chi*) und Hollywood-Allrounder Woody Harrelson, inszeniert Regisseur Alex Parkinson nach einer wahren Geschichte und seiner eigenen Filmdoku *Der letzte Atemzug* einen beklemmenden Echtzeit-Thriller um den Überlebenskampf eines Nordseetauchers.



3 FINAL DESTINATION: BLOODLINES

ab 15. Mai im Kino

Es darf wieder absurd gestorben werden. Im sechsten Teil der Reihe beziehungsweise deren Neustart nach 14 Jahren ohne Film, versucht die junge Stefani (Kaitlyn Santa Juana), die durch sie vorhergesehenen Tode ihrer Liebsten zu verhindern. Doch was vorbestimmt ist, findet seinen Weg.



4 KARATE KIDS: LEGENDS

ab 29. Mai im Kino

15 Jahre nach dem letzten Kinofilm der *Karate Kid*-Saga treffen tatsächlich zwei Legenden aufeinander. Ralph Macchio als das Karate Kid trifft auf Jackie Chan als Mr. Han aus dem Vorgänger. Für den ultimativen Martial-Arts-Showdown bilden beide zusammen das nächste Wunderkind Li Fong (Ben Wang) aus.



5 FROM THE WORLD OF JOHN WICK: BALLERINA

ab 5. Juni im Kino

Nach vier erfolgreichen *John Wick*-Teilen mit Keanu Reeves ist die nächste Stufe also ein Spinoff. *Ballerina* erzählt die Geschichte einer auch Rache sinnenden Profi-Killerin, die im selben Erzähluniversum wie Wick beheimatet ist und auch auf diesen treffen wird.

GAMES

In fremde Welten eintauchen



1 NINTENDO SWITCH 2

470 Euro (510 Euro im Bundle mit Mario Kart World)

Lange erwartet, nun endlich da: Acht Jahre nach dem Release der Nintendo Switch veröffentlicht Nintendo mit der Switch 2 den Nachfolger. Perfekt für die Zeit auf Balkonien überzeugt die Konsole im Handheld-Modus mit 1080p, angedockt reicht es sogar für die 4K-Auflösung. Die magnetischen Controller sorgen für weniger Frust beim Ein- und Ausrasten, das neue Design sorgt für ein verbessertes

Spielerlebnis, ebenso die Akkulaufzeit, die auf 6,5 Stunden erweitert wurde. Neben vielversprechenden neuen Spielen gibt es auch gute Nachrichten für alle, die bereits auf der alten Switch aktiv waren: Die Spielstände können übertragen werden, alle bestehenden Switch-Spiele sind weiterhin kompatibel. Dank integriertem GameChat ist auch der einfache Austausch mit Freund*innen garantiert.



2 MARIO KART WORLD

Nintendo Switch 2

Erstmals können Spieler*innen im neuen *Mario Kart World* frei zwischen den verbundenen Rennstrecken navigieren und Graslandschaften, Städte, Gewässer und Vulkane erkunden. Neben einigen bereits bekannten Strecken gibt es neue Charaktere, Items, Modi und Geheimnisse zu entdecken.



3 DONKEY KONG BANANZA

Nintendo Switch 2

Donkey Kong muss sich auf eine spannende Reise begeben, um die von der mysteriösen Firma VoidCo gestohlenen goldenen Bananen zurückzuerobern. Durch Wälder, Canyons, Minen, Lagunen und gefrorene Landschaften führt die Reise, bei der Donkey Kong stets von seinem Begleiter Odd Rock begleitet wird.



4 THE LEGEND OF ZELDA – BREATH OF THE WILD

Nintendo Switch 2

Mit höherer Auflösung, Bildauflösung und HDR-Unterstützung verspricht die Neuauflage von *Breath Of The Wild* ein verbessertes Spielerlebnis, während die Spieler*innen Link auf seiner Reise durch das Hyrule Königreich begleiten. Ein Pflichttitel.



5 THE LEGEND OF ZELDA – TEARS OF THE KINGDOM

Nintendo Switch 2

Auch die Fortsetzung von *Breath Of The Wild* bekommt einen Neuanstrich: Nach den Ereignissen des Vorgängers taucht die nächste düstere Bedrohung für Hyrule auf, Link muss sich mithilfe von neuen Kräften seinen eigenen Weg durch das Chaos bahnen.

GAMES

In fremde Welten eintauchen



1 INDIANA JONES UND DER GROSSE KREIS

PlayStation 5, Xbox Series, PC

Videospiele um den charmanten Action-Archäologen waren in der Regel ziemlicher Murks. Bethesda zeigt, wie es gehen kann und wird Indy endlich gerecht. *Indiana Jones und der große Kreis* kommt mit einer eigenen Story abseits der Filme daher und setzt als Action-Adventure, bei dem genug Hirnschmalz gefordert wird, auf eine Ego-Perspektive. Gut, geschossen und geboxt wird auch, wenn es sich gerade

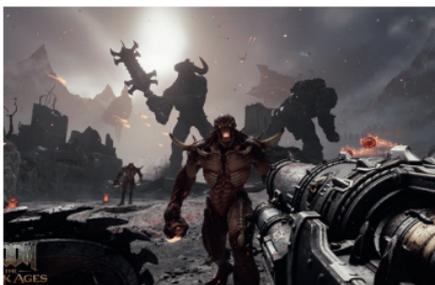
nicht vermeiden lässt, aber vor allem dient diese Darstellungen der detailgetreuen Spielwelt der Immersion – und die ist beeindruckend gut gelungen. So gut, dass man zwischen Erkundung, Rätseln sowie Kampf- und Schleicheinlagen locker 30 Stunden darin versenkt. Einziger Wermutstropfen: Auf den deutschen Synchronsprecher von Harrison Ford muss leider verzichtet werden.



2 DEATH STRANDING 2: ON THE BEACH

Sony, 26. Juni

Videospieleentwickler-Lichtgestalt Hideo Kojima (*Metal Gear*) setzt sein starbesetztes Action-Adventure um den Endzeit-Kurier Sam Porter Bridges (Norman Reedus) fort. Er solle „die Reise beenden“, so seine Vertraute Fragile (Léa Seydoux). Ein Triple-A-Blockbuster.



3 DOOM: THE DARK AGES

PlayStation 5, Xbox Series, PC

Auch zum gefühlten achtzigsten Mal wird das endlos-brutale Dämonenabschlachten bei *Doom* nicht langweilig. *The Dark Ages* ist das Prequel zu den ausgiebigen Blutbädern der Serie und kommt mit einer filmreifen Story daher, die etwas Licht ins Dunkel im Krieg des Protagonisten gegen die Hölle bringen soll.



4 TONY HAWK'S PRO SKATER 3 + 4

Alle Formate

Nach dem Erfolg vom Remake der ersten beiden Teile kriegen auch die nicht weniger legendären Teile 3 und 4 des einzigwahren Skate-Videospiel-Franchises ein zeitgemäßes Makeover. Und das macht immer noch so viel Spaß wie vor über 20 Jahren. Mit frischer Grafik, Bonus-Soundtrack und neuen Skatern.



5 CLAIR OBSCURE: EXPEDITION 33

Square One, 26. April

Im rundenbasierten Rollenspiel mit Echtzeitelementen des Londoner Entwicklerstudios erkundet man als Teil einer Expedition eine ans Frankreich der Belle Époque angelehnte Fantasywelt. Es geht darum, eine magische Schurkin namens „Malerin“ aufzuhalten. Frisches Blut für ein altgedientes Genre.

VERLOSUNG

Wir packen euch noch etwas ins Festivalgepäck: Gewinnt in diesem Jahr den besten Sound und weitere Highlights. Teilnahme nur auf festivalplaner.de!



WE ARE REWIND

Kassettenspieler

Don't call it a Walkman! Denn damit geht ein Stück des Charmes verloren, den We Are Rewind ihren Kassettenspielern spendiert hat. Ein ikonischer Look in einer Farbauswahl zwischen dezent und Hingucker – und mit Bluetooth 5.1 Konnektivität Technik aus dem Hier und Jetzt. Natürlich kann man über die 3,5 mm Klinke auch eigene Mixtapes bespielen. Wir verlosen vier Farbvarianten, die auf die Namen Serge, Kurt, Keith und Amy hören. Wer da wohl Namenspate war?

→ wearerewind.com

KETTENFETT Lakritzlikör & Festival-Paket

Das fetteste Festival-Paket seit Erfindung des Wurfzelts: 500ml KETTENFETT Lakritzlikör für staubige Kehlen, stylische Fettilletten für Matsch und Moshpit, eine Sonnenbrille gegen den Katerblick und eine Schnaps-Fahne, damit jeder weiß, wo das lauteste Camp steht... So läuft das! (Teilnahme ab 18 Jahren)

→ kettenfett.net



SONOS Roam 2

Der Sonos Roam 2 findet mit einem Gewicht von nur 500g überall seinen Platz und wird so zum perfekten Festival-Buddy. Beim Frühstück stimmt der großartige Sound des leichtgewichtigen Bluetooth Lautsprechers schon mal auf die kommenden Musik-Highlights des Tages ein. Er ist staub- und wasserdicht, dank seines robusten Äußeren ist auch ein Sturz kein Problem und bietet bis zu zehn Stunden Akku-Laufzeit.

→ sonos.com



CHROME INDUSTRIES Kadet Max

Die perfekte Lösung für alle, die zwischen Job und Abenteuer wechseln wollen: die Kadet Max von Chrome Industries. Eine wasserabweisende, multifunktionale Sling Bag im Messenger-Stil mit 15 Litern Fassungsvermögen und 15" Laptopfach, tauschbarem Schultergurt mit Chrome Metall-Buckle-Steckverschluss (inklusive Flaschenöffner), Stabilisierungsgurt und breiten Tragegriff: Crossbody-, Schulter- und Tragetasche in einem!

→ chromeindustries.com

SKOTTI

Grill + Fidlock Hermetic Sling Bag

Der einzig wahre Steckgrill der Welt trifft auf die komplett wasserdichte Sling Bag aus dem Hause Fidlock. Damit sind deine Wertsachen auch beim plötzlichen Wolkenbruch sicher. Die Vorteile vom „Überall-Edelstahlgrill“ Skotti haben wir euch schon oft genug angesprochen, geht's raus, habt's Spaß!

→ de.skotti-grill.eu



SOUNDCORE Boom 2 Plus

Wer braucht Bass? Die Boom 2 Plus liefert. Aber sie spielt nicht nur druckvoll, sondern dank zwei 20W Tweetern ebenso kristallklar, ist mit einem 30W-Ladegerät in nur 3 Stunden vollständig geladen und liefert dann bis zu 20 Stunden satte Beats und dient zusätzlich als Powerbank. Dank IPX7 wasserdicht und schwimmfähig. Get the party started!

→ soundcore.com



TEUFEL Airy TWS Pro

Der kabellose In-Ear-Kopfhörer Airy TWS Pro von Teufel kommt mit großem Funktionsumfang wie fortschrittlicher Geräuschunterdrückung und Transparenzmodus, Steuerelementen an den Earbuds, inklusive Lautstärke-Slider und einer langen Akkuausdauer. Der Airy TWS Pro ist in fünf Farben zu haben, neben klassischen schwarzen und weißen Ausführungen strahlen sie auch in Misty Green, Steel Blue und Cosmic Teal.

→ teufel.de



RELEAF

Have fun. Plant a tree.



1 Bums



1 Baum

www.rele.af





Made for live

ROCKSTER AIR 2 ist der mobile Event-Bluetooth-Speaker der Spitzenklasse. Entwickelt in Berlin zaubert er mit innovativer Elektroakustik das Maximale an Sound in deine Crowd. Dank multifunktionaler Ausrichtung und vielen Anschlüssen passt er sich jeder Anwendung bestens an. Erfahre mehr auf: teufel.de

Teufel